說文解字斠詮

說文解字斠詮 卷弟五

錢坫

竹 冬生艸也象形下垂者箁箬也凡竹之屬皆从竹

箭 矢也从竹前聲　繫傳作歬聲

箘 箘簬也从竹囷聲一曰博棊也　方言博謂之蔽或謂之箘楚詞箟蔽象棊箟即箘字

簬 箘簬也从竹路聲 [古文] 古文簬从輅　今禹貢用此字枯作楛 夏書曰惟箘簬枯

筱 箭屬小竹也从竹攸聲　尔疋篠箭

簜 大竹也从竹湯聲夏書曰瑤琨筱簜簜可爲榦筱可爲矢　今禹貢作篠簜尔疋簜竹孫炎曰竹濶節者曰簜

[illegible] 竹也从竹微聲 [illegible] 籀文从微省

筍 竹胎也从竹旬聲

[illegible] 竹萌也从竹怠聲　釋文引作竹萌生也尒疋箈箭萌天官箈菹注箈箭萌筍竹萌

箁 竹箬也从竹咅聲

箬 楚謂竹皮曰箬从竹若聲

節 竹約也从竹即聲

䈆 析竹笢也从竹余聲讀若絮　本作折竹誤也玉篇作析竹方言析竹謂之䈆徑改

篙 筡也从竹脩聲 聲類篙箭也今中國蜀土人謂竹篾爲篙爾疋筒筡中筒卽篙

笢 竹膚也从竹民聲 玉篇竹表也方言注今江東人呼篾竹裹爲笢

笨 竹裹也从竹本聲

䈵 竹皃从竹翁聲

篸 差也从竹參聲此竹之參差字

篆 引書也从竹彖聲

籀 讀書也从竹擢聲春秋傳曰卜籀云 方言抽讀也應卽此字詩不可讀也傳讀抽也此春秋傳疑卽卦兆之

繇字服虔繇抽也抽出吉凶也
也繇之爲抽猶籀之爲讀矣

篇 書也一曰關西謂榜曰篇从竹扁
聲 據此則禁扁字亦當爲篇矣

籀 籀書也从
竹擂聲

篁 竹田也从竹皇聲 史記蘄王之植植
于汶篁楚詞余處幽篁兮終不見天

䉃 剖竹未去節謂
之䉃从竹將聲

䈎 籥也从竹枼聲 今書
卷一葉二葉字當用此

籥 書僮竹笘也从竹龠聲 金縢啟
籥見書纂文關西以書篇爲籥

䉧 竹聲也从竹劉聲 玉篇竹名

簡 牒也从竹閒聲

笐 竹列也从竹亢聲 尔疋中無笐

篰 𥳑爰也从竹部聲 今書之部分字急就篇分別部居

等 齊簡也从竹从寺 寺官曹之等平也

笵 法也从竹竹簡書也 氾聲古法有竹刑

箋 表識書也 从竹戔聲

符　信也漢制以竹長六寸分而相合从竹付聲　此文帝竹使符也

筮　易卦用蓍也从竹从𢍁𢍁古文巫字

笄　簪也从竹开聲

⿱竹𦣞　取蟣比也从竹𦣞聲

籆　收絲者也从竹蒦聲　方言籆榬也郭璞注所以絡絲也淮南子推車至今無蟬匷即此字

⿰角閒　籆或从角从閒

筳　維絲筦也从竹廷聲　今紡䌫所用曰筳子

筦 筟也从竹完聲

筟 筳也从竹孚聲讀若春秋魯公子彄　通俗文織纖謂之羅孚緯曰孚

笮 迫也在瓦之下棼上从竹乍聲　尒疋屋上薄謂之筄筄即笮字急就章板笮所產谷口斜釋名笮迮也編竹相連迫迮也

簾 堂簾也从竹廉聲　通俗文戶幃曰簾聲類戶閉也

簀 牀棧也从竹責聲

笫 牀簀也从竹𠂔聲

筵　竹席也从竹延聲周禮度堂以筵筵一丈　攷工記文此一丈即九尺也

簟　竹席也从竹覃聲

籧　籧篨粗竹席也从竹遽聲　方言簟粗者謂之籧篨淮南子若簟籧篨

篨　籧篨也从竹除聲

籭　竹器也可以取粗去細从竹麗聲　廣疋籮箕也即此字今人所用淥米器曰籭子

籓　大箕也从竹潘聲一曰蔽也　籓蔽字亦用此

籅　漉米籔也从竹奥聲縣文與淅箕也一曰籔

籔 炊䉛也从竹數聲　方言炊䉛謂之縮或謂之篗即籔字

箅 蔽也所以蔽甑底从竹畀聲　玉篇甑箅也

𥳓 飯筥也受五升从竹稍聲秦謂筥曰𥳓　論語斗筲字應用此

筲 陳留謂飯帚曰筲从竹捎聲一曰飯器容五升一曰宋魏謂箸筩爲筲　今筅帚是廣疋筲謂之筅飯器受五升云者蓋通筲于𥳓也

筥 筲也从竹呂聲　詩毛傳方曰筐圓曰筥

笥 飯及衣之器也从竹司聲　書惟衣裳在笥漢書餅一笥

簞　笥也从竹單聲漢律令簞小筐也傳曰簞食壺漿　孟子文何休公羊注鄭康成曲禮注並云員曰簞方曰笥

簁　簁箄竹器也从竹徙聲　急就章簁箄箕帚筐篋簍聲類以此爲俗篩字

箄　簁箄也从竹卑聲　廣疋箄篆也玉篇江東人呼小籠爲箄

篿　圜竹器也从竹專聲　此與圜字同用今俗有圜箕團匾等器

箸　飯攲也从竹者聲

簍　竹籠也从竹婁聲　方言筥小者南楚謂之簍

筤　籃也从竹良聲　筥籠籅籃筤皆一聲之轉亦方語異同耳

大篝也从竹監聲　古文籃如此

笿也可熏衣从竹冓聲宋楚謂竹篝牆居也
方言文楚詞秦篝齊縷王逸注篝絡也

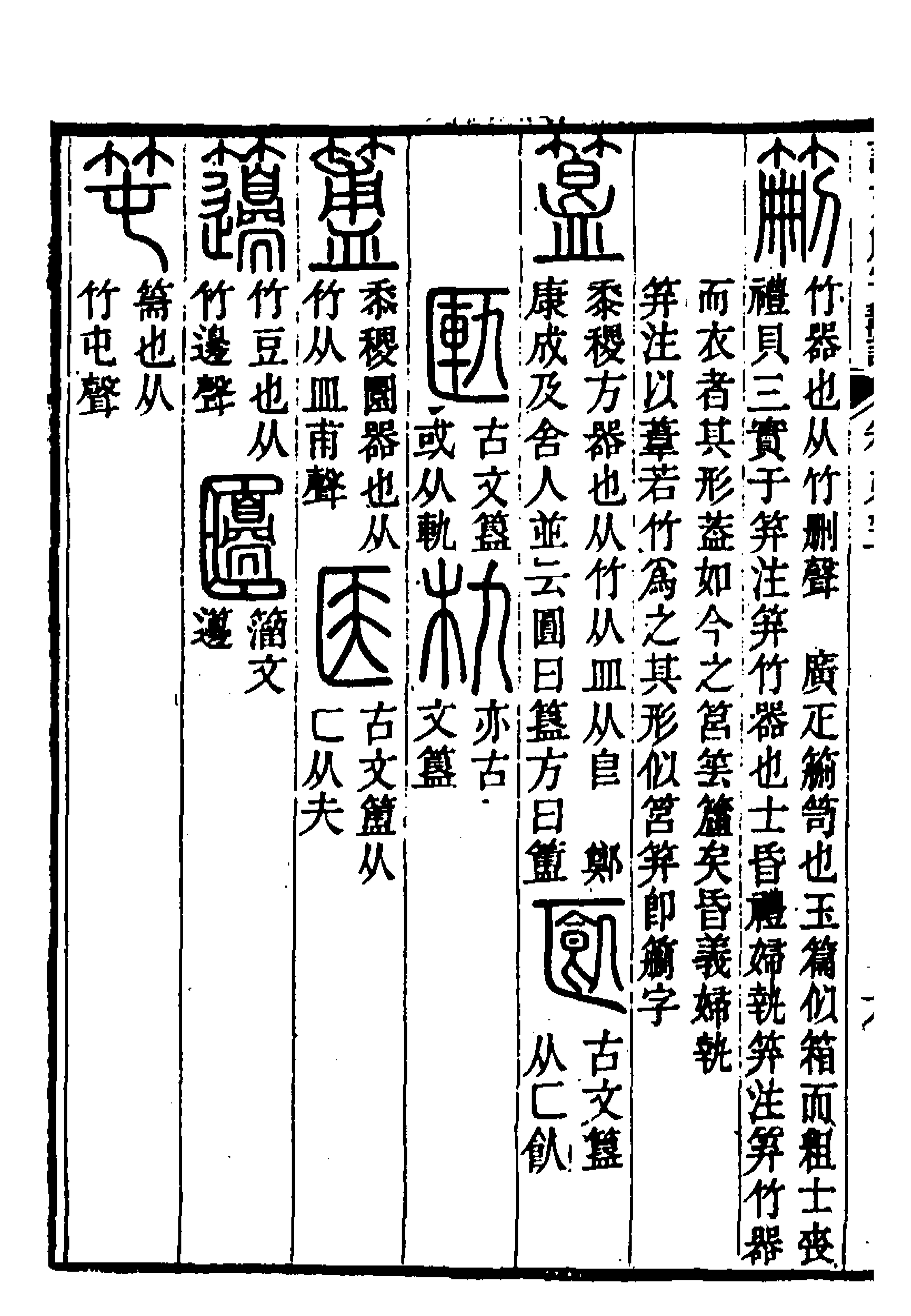
桮笿也从竹各聲　方言陳楚宋
魏之閒謂之桮笿又謂之豆筥

桮笿也从竹卑
聲或曰盛箸籠

鏡籢也从竹斂聲　急
就章鏡籢疏比各異工

竹器也从竹贊聲讀若纂一曰叢　急就章
槫榼椑榹匕箸籫廣疋籫筩也玉篇箸筩也

笭也从竹贏聲　漢書遺子
黃金滿籯蜀都賦籯金所過



竹器也从竹删聲　廣疋𥳊笥也玉篇似箱而粗士喪禮貝三實于笲注笲竹器也士昏禮婦執笲注笲竹器而衣者其形葢如今之筥𥫱籚矣昏義婦執笲注以葦若竹爲之其形似筥笲卽𥳊字

黍稷方器也从竹从皿从𠂤　鄭康成及舍人並云圓曰簋方曰簠

古文簋从匚飢

古文簋或从軌

亦古文簋

黍稷圜器也从竹从皿甫聲

古文簠从匚从夫

竹豆也从竹邊聲

籒文籩

箒也从竹屯聲

篅 以判竹圜以盛穀也从竹耑聲　蒼頡篇篅圜倉也字林判竹爲之盛穀者釋名⿱竹屯屯也屯聚也篅以艸作之圜圜然也淮南子守篅⿱竹屯注受穀器急就章⿱竹屯篅箯筥箕箅簁今俗屯穀曰⿱竹屯棧穀曰篅篅聲與棧同

簏 竹高篋也从竹鹿聲　通俗文簏謂之匴笥今吳人言簏子

簶 簏或从彔

䈄 大竹筩也从竹昜聲

玉篇可以盛酒

筩 斷竹也从竹甬聲

箯 竹輿也从竹便聲　漢書箯輿前服虔曰編竹木如今峻可以糞除也何休公羊傳注筍者竹箯一名編輿齊魯以此名之曰筍筍峻古聲同然與箯亦無異耳

笯 鳥籠也从竹奴聲 方言籠或謂之笯楚詞鳳凰在笯

竿 竹梃也从竹干聲

籗 罩魚者也从竹靃聲 **篧** 籗或省 尒疋籗謂之罩用此字

箇 竹枚也从竹固聲 方言箇枚也

筊 竹索也从竹交聲 河渠書搴長筊

笮 筊也从竹作聲 漢西南夷卭笮字應作此其地尋笮以渡水故名

笘 蔽絮簣也从竹沾聲讀若錢 今人云毡卽此字錢字聲不近疑誤

扇也从竹疌聲 箑或从妾

舉土器也一曰笭也从竹龍聲

衰也从竹襄聲 籀文奠魯人謂之淅籔

可以收繩也从竹象形中象人手所推握也 㕊或省

互 𥫴或省

宗廟盛肉竹器也从竹尞聲周禮供盆⿱竹尞以待事 牛人文注受肉籠也

飤牛筐也从竹康聲方曰筐圜曰⿱竹康 月令治曲植遽筐呂氏春秋作具挾曲⿱竹康筐淮南子具撲曲筥筐

篼

飤馬器也从竹兜聲　本此飤馬與上飤牛皆誤作飲今以意改方言飤馬橐自關而西或謂之裺篼或謂之幞篼

籚

積竹矛戟矜也从竹盧聲春秋國語曰朱儒扶籚　今國語作盧韋昭云矛戟之柲

箝

籋也从竹拑聲漢書箝語燒書

籋

箝也从竹爾聲蘇林音躡

簦

笠蓋从竹登聲　史記擔簦徐廣曰長柄笠

笠

簦無柄也从竹立聲國語簦笠相望于艾陵

大車牝服也从竹相聲　詩不以服箱既夕注牝服箱也攷工記同

車笭也从竹匪聲　士冠禮篚竹器如笭者

車笭也从竹令聲一曰笭籯也　釋名笭横在車前織竹爲之

掭馬也从竹剡聲　此去馬垢之物今人凡去垢皆曰剡

馬箠也从竹朿聲

擊馬也从竹垂聲

箠也从竹朶聲　長笛賦裁已當簻便易持簻卽𥲤字

笍 芊車騶箠也箸箴其耑長半分从竹內聲

籣 所以盛弩矢人所負也从竹闌聲　漢書令騎士抱弩負籣如淳曰籣盛弩箭箙也

箙 弩矢箙也从竹服聲周禮仲秋獻矢箙　司弓矢文注盛矢器也方言所以藏箭弩曰箙

[竹朱] 棰雙也从竹朱聲　廚疋同

笘 折竹箠也从竹占聲潁川人名小兒所書寫爲笘　學記佔畢是此字今吳語謂小兒所書寫曰笘板聲近監

笪 笞也从竹旦聲　聲義與撻同

笞 擊也从竹台聲

籤 驗也一曰銳也貫也从竹韱聲 通俗文記識曰籤質正籤利也

[竹殿] 椸也从竹殿聲

箴 綴衣箴也从竹咸聲 左傳以箴陳事杜預注箴敕也鉏布衣玉汝以爲卽箴字國語厚戒箴國以待之韋昭注箴敕也其訓同字以艸書傳譌說是也附錄之以見惟善讀書者能得間焉

箾 以竿擊人也从竹削聲虞舜樂曰 左傳云韶箾

竽 管三十六簧也从竹亏聲

笙 十三簧象鳳之身也笙正月之音物生故謂之笙大者謂之巢小者謂之和从竹生聲古者隨作笙 世本隨

作笙巢和
並尔疋文

簧

笙中簧也从竹黃聲古者女媧作簧　明堂位女媧之笙簧注世本作曰女媧作笙簧葢言女媧作笙中之簧也

⿱竹是

簧屬从竹是聲　今吹手所用俗稱吽⿱竹是聲如支

簫

參差管樂象鳳之翼从竹肅聲　小師注簫編小竹管如今賣飴餳者所吹鄭司農云管如篪康成謂管如篴而小并兩而吹今太子樂官有焉

筒

通簫也从竹同聲　此洞簫字

籟 三孔龠也大者謂之笙其中謂之籟小者謂之箹从竹
賴聲　尓疋文笙作産當從尓疋籟作仲當從許君高
誘呂氏春秋注以爲
二孔風俗通云三孔

箹 小籟也从
竹約聲

管 如篪六孔十二月之音物開地牙故謂之管从竹
官聲　孟康曰禮樂器記管漆竹長一尺六孔

琯 古者玉琯以玉舜之時西王母來獻其白琯前
零陵文學姓奚於伶道舜祠下得笙玉琯夫以
玉作音故神人以和鳳皇來儀也　孟康曰尙書大傳
西王母來獻白玉琯漢章帝時零陵文學奚景于泠道
舜祠下得白玉琯宲今之籥
古之管也今之笙古之簫也

篎 小管謂之篎从竹眇聲 尒疋文

笛 七孔筩也从竹由聲羌笛三孔 風俗通云七孔笙師注杜子春云今時所吹五孔竹笛長笛賦易京君明識音故本四孔加以一是五孔 乃京房所加也此七字誤

筑 以竹曲五弦之樂也从竹从巩巩持之也竹亦聲 韋昭曰筑古樂有弦擊之不鼓應劭曰狀似瑟而大

箏 鼓弦竹身樂也从竹爭聲

箛 吹鞭也从竹孤聲 洛陽亭長所吹急就章箛篍起居課後先

篍 吹筩也从竹秋聲 周勃吹簫給喪事當是此葢所以勸役者

籌

壺矢也从竹壽聲　投壺籌室中五扶注籌矢也

簺

行棊相塞謂之簺从竹从塞塞亦聲　簙簺即格五漢吾邱壽王以善格五待詔

簙

局戲也六箸十二棊也从竹博聲古者烏冑作簙　楚詞六簙王逸注投六箸行六棊故為六簙方言簙或謂之棊所以行棊謂之局鮑宏博經曰用十二棊六棊白六棊黑所擲頭謂之瓊瓊有五彩刻為一畫者謂之塞刻為二畫者謂之白刻為三畫者謂之黑一邊不塞者五塞之間謂之五塞烏冑或作曹

篳

藩落也从竹畢聲春秋傳曰篳門圭竇　儒行注篳門荊竹織門也

⿱竹愛

蔽不見也从竹愛聲　方言薆郭璞注引詩薆而不見即愛字

䉷 雉射所蔽者也从竹嚴聲

漢書嚴籞池田應用此

篽 禁苑也从竹御聲春秋傳曰澤之目篽　五音韻譜及繫傳目作自此左傳無可考兆大令逃祖以爲卽澤之萑蒲舟鮫守之于字舟鮫與自敘形相近而訛但舟字應從左傳篽字應從說文耳蘇林曰折竹以繩綿連禁禦使人不得往來律名曰篽服虔曰篽在池水中鳥入則捕之

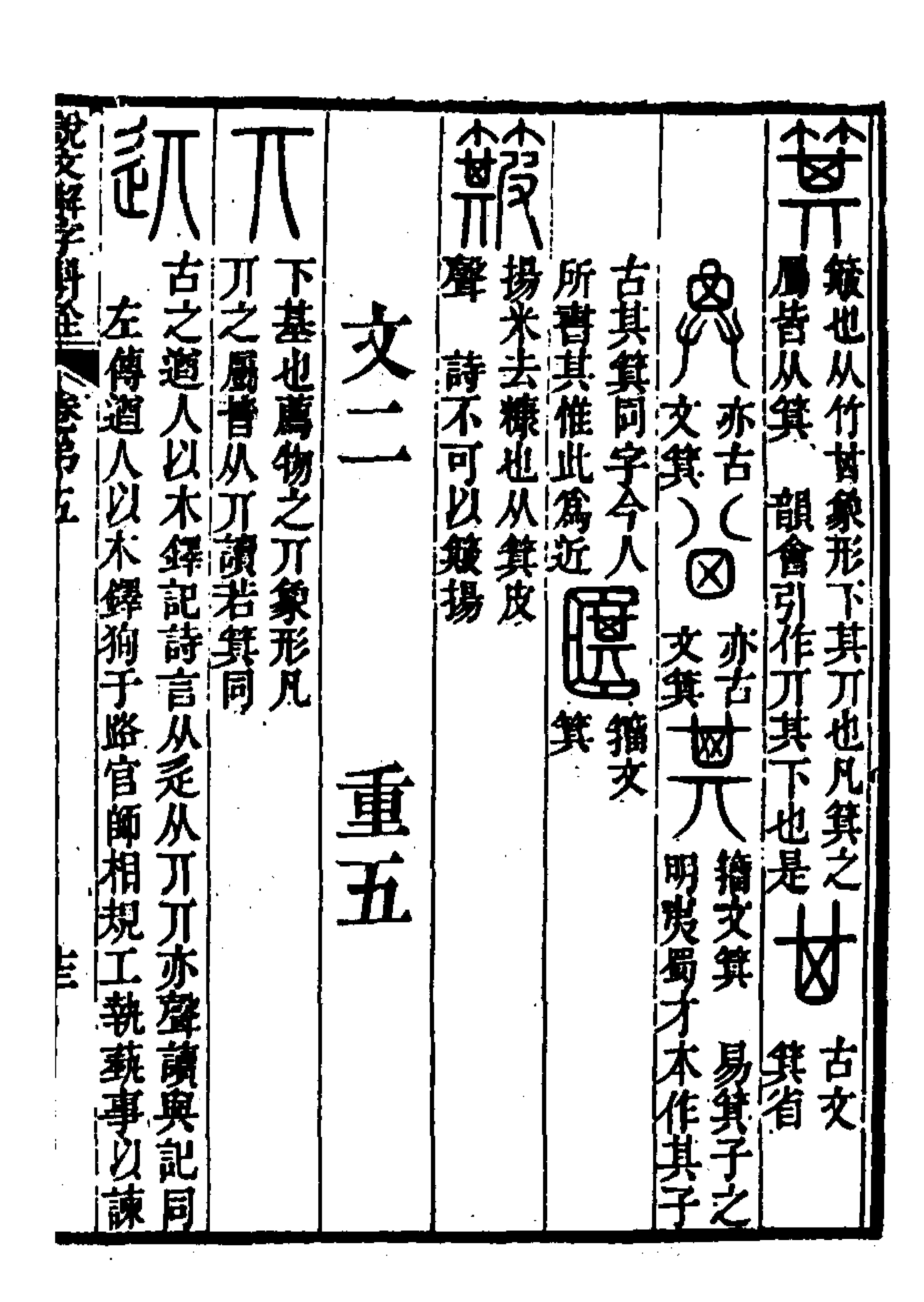
籞 篽或从又魚聲

筭 長六寸計歷數者从竹从弄言常弄乃不誤也

既夕執筭從柩東注古文筭爲筴此字也

算 數也从竹从具讀若筭　鄉射禮視算注今文曰視數凡經訓數之筭皆當作此

文百四十三　重十五



箕 簸也从竹𠀠象形下其丌也凡箕之屬皆从箕 韻會引作丌其下也是 𠀠 古文箕省 [seal] 亦古文箕 [seal] 亦古文箕 [seal] 籒文箕 易箕子之明夷蜀才本作其子古其箕同字今人所書其惟此爲近 匚 籒文箕

簸 揚米去糠也从箕皮聲 詩不可以簸揚

文二 重五

丌 下基也薦物之丌象形凡丌之屬皆从丌讀若箕同

近 古之遒人以木鐸記詩言从辵从丌丌亦聲讀與記同 左傳遒人以木鐸徇于路官師相規工執藝事以諫

今僞古文允征有此周官無遒人蓋夏制不同耳明堂位云振木鐸于朝天子之致也注天子將發號施令必以木鐸警衆是周以木鐸施政夏以木鐸求言與國語王者政德既成又聽于民于是乎使工誦諫于朝在列者獻詩使勿兜風聽臚言于市辨妖祥于謠考百事于朝問謗譽于路所謂記詩言是詩往近王舅箋聲如彼記之子之記是迈訛爲近京房易月迈望是迈與幾通遒人劉歆作逌人

典 五帝之書也从冊在丌上尊閣之也莊都說典大冊也 𥫗 古文典从竹

顨 巽也从丌从頭此易顨卦爲長女爲風者

畀 相付與之約在閣上也从丌由聲　尒疋畀賜也本書畀字下云畀予也此从鬼頭之由

巽 具也从丌𢀳聲 古文巽 篆文巽

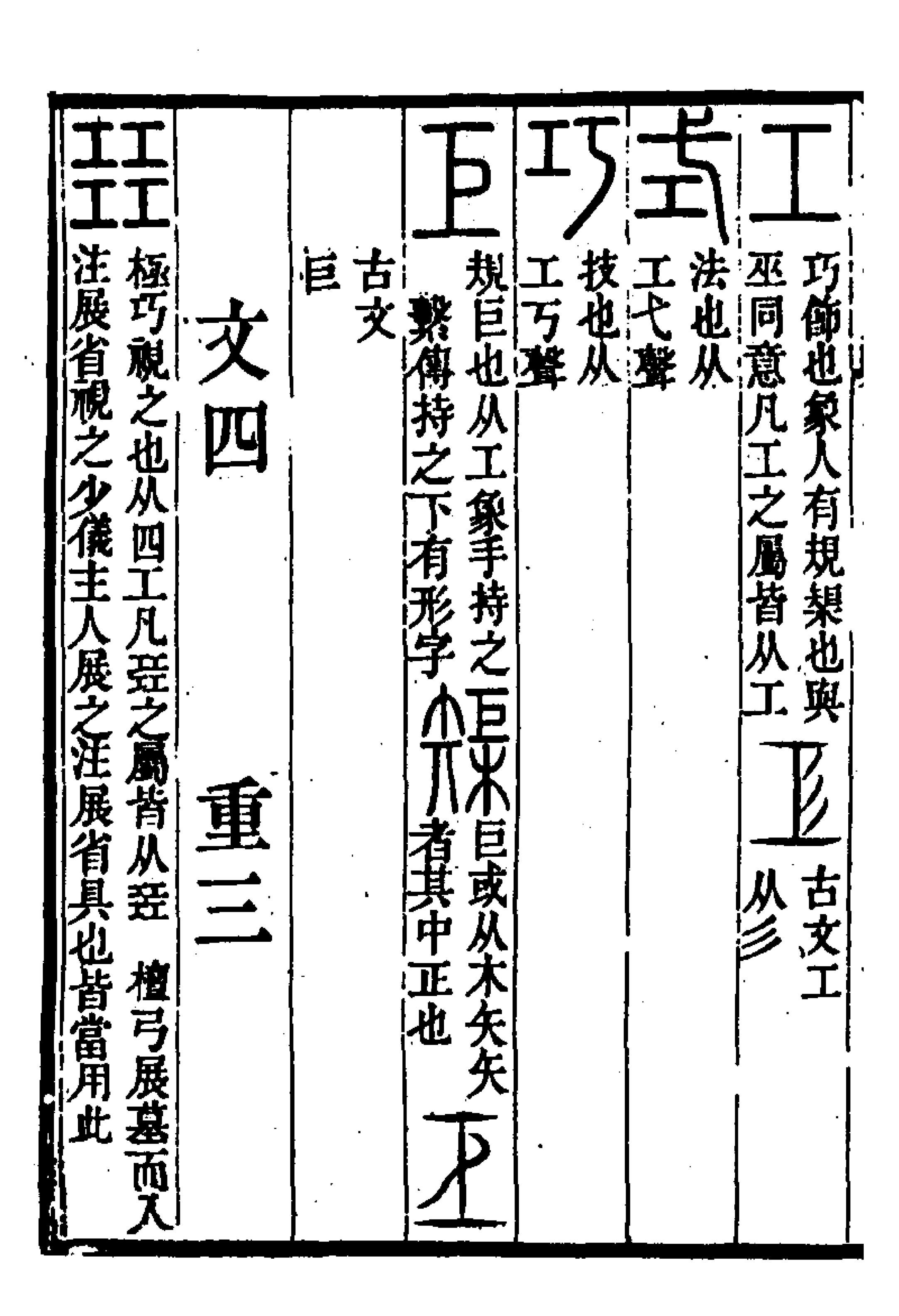
奠 置祭也从酋酋酒也下其丌也禮有奠祭者 此云置也祭也詩于以奠之是置也書奠高山大川毛傳祭也山海經奠皆謂祭

文七　重三

左 手相左助也从𠂇工凡左之屬皆从左 繫傳作手左相助

差 貣也差不相值也从左从𠂹 籒文差从二

文二　重一



工 巧飾也象人有規榘也與巫同意凡工之屬皆从工 𢒄 古文工从彡

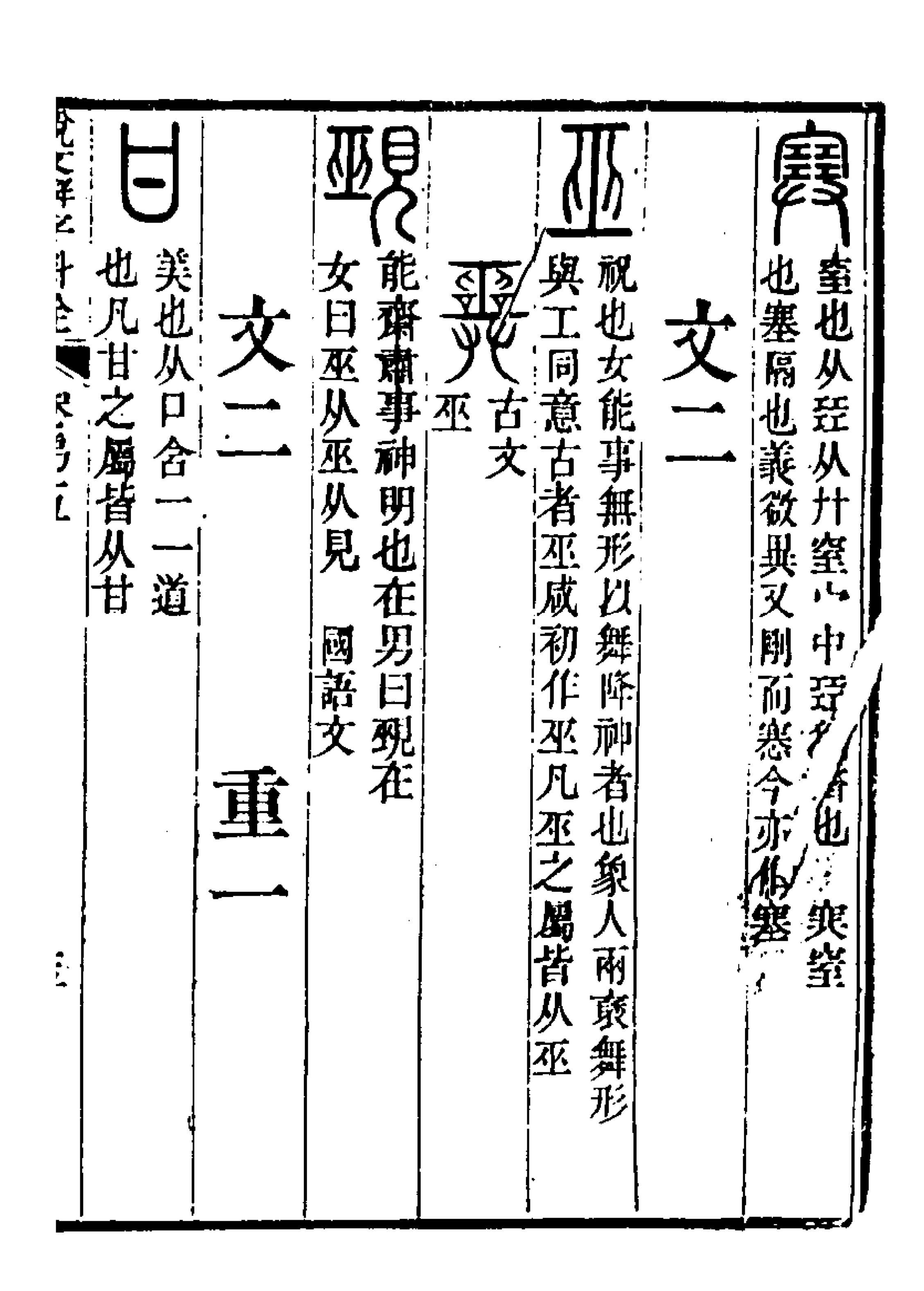
式 法也从工弋聲

巧 技也从工丂聲

巨 規巨也从工象手持之 繫傳持之下有形字 榘 巨或从木矢矢者其中正也 𡰥 古文巨

文四　重三

㠭 極巧視之也从四工凡㠭之屬皆从㠭 檀弓展墓而入注展省視之少儀主人展之注展省具也皆當用此



𡫳 窒也从㠭从廾窒宀中㠭猶齊也寒窒
也塞隔也義欲與又剛而惡今亦作塞

文二

巫 祝也女能事無形以舞降神者也象人兩褎舞形
與工同意古者巫咸初作巫凡巫之屬皆从巫

𢒄 古文巫

覡 能齋肅事神明也在男曰覡在
女曰巫从巫从見　國語文

文二　重一

甘 美也从口含一一道
也凡甘之屬皆从甘

甛 美也从甘从舌舌知甘者

䣛 和也从甘从麻麻調也甘亦聲讀若函 詩實函斯活箋函含也應作此亦和甘字也

猒 飽也从甘从肰 𤝵 猒或从㠯

甚 尤安樂也从甘甘匹耦也 此湛樂字詩和樂且湛傳樂之久也箋樂之甚也 𠯕 古文甚

文五 重二

曰 詞也从口乙聲亦象口气出也凡曰之屬皆从曰

𣍘 告也从曰从冊冊亦聲 繫傳無冊亦聲三字此告冊字

何也从
曰匃聲
出气詞也从曰象气出形春秋　籀文曶一曰佩
傳曰鄭太子曶　左傳作忽　也象形　鐘鼎
文徑
作曶
曾也从曰兟聲詩曰朁不畏明　今詩作
憯傳曾也又憯莫懲嗟傳同亦即朁字
語多沓沓也从水从曰遼東有沓縣　詩噂沓背
憎傳沓猶沓沓也地理郡國二志並作沓氏縣
獄之兩曹也在廷東从棘治事者从曰　此兩造具備
之造許君治事字作棘役人皆作曹兩造字作曹役人
皆作造
兩興

文七　重一

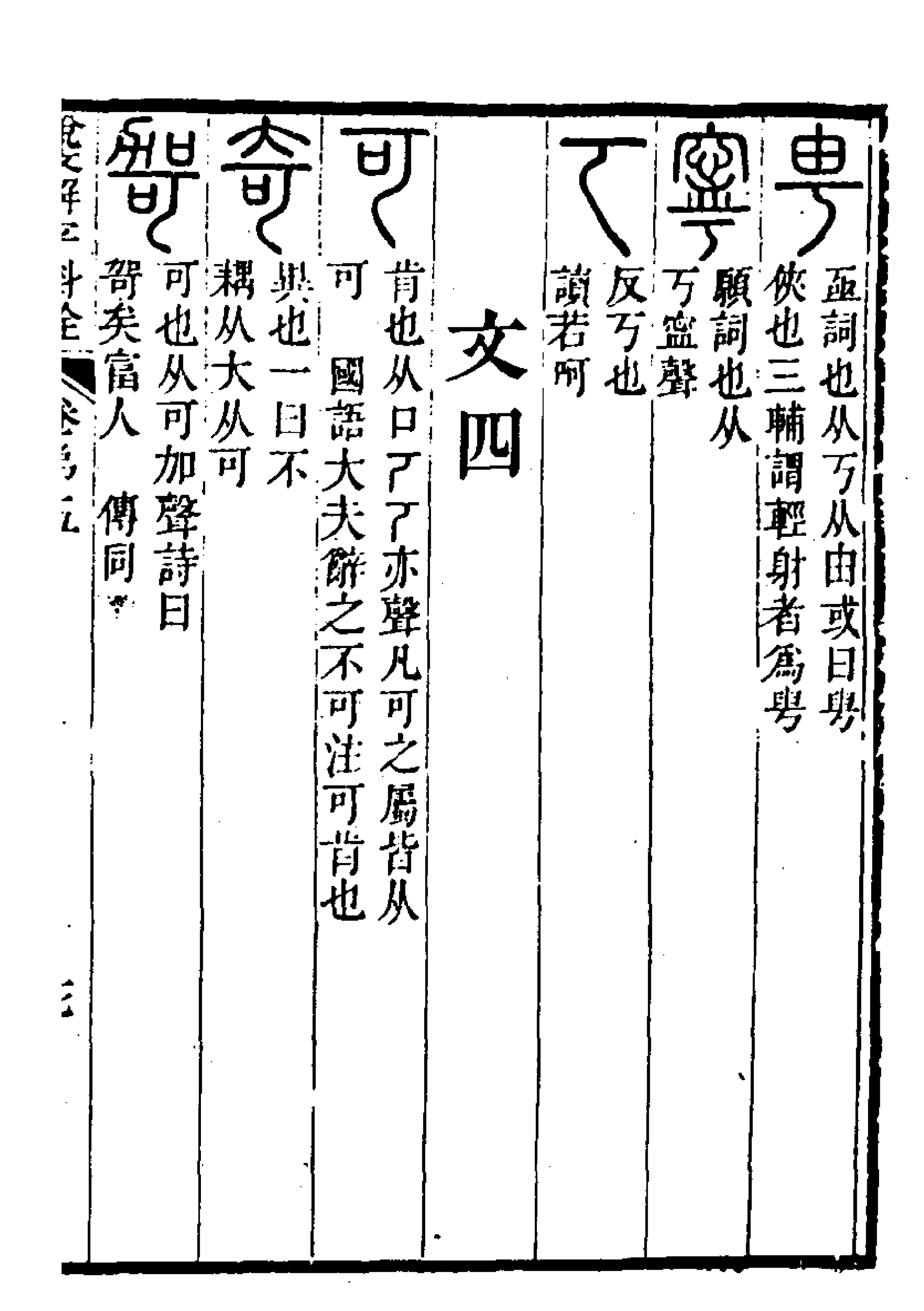
乃　曳詞之難也象气之出難凡乃之屬皆从乃　乃古文乃　乃籀文乃

𠧟　驚聲也从乃卤省聲籀文迺不省或曰迺往也讀若仍迺往繫傳作隨往此與仍字同用孟子尔何曾比予于管仲趙岐注何曾猶何乃也何乃應卽何仍經典仍乃二字多混　𠧟古文迺

𠧪　气行皃从乃卤聲讀若攸　漢書陽鳥𠧪居用此字凡𠧪經皆作攸非也

文三　重三

丂　气欲舒出勹上礙于一也丂古文以爲亏字又以爲巧字凡丂之屬皆从丂



甹 亟詞也从丂从由或曰甹俠也三輔謂輕財者爲甹

寧 願詞也从丂寍聲

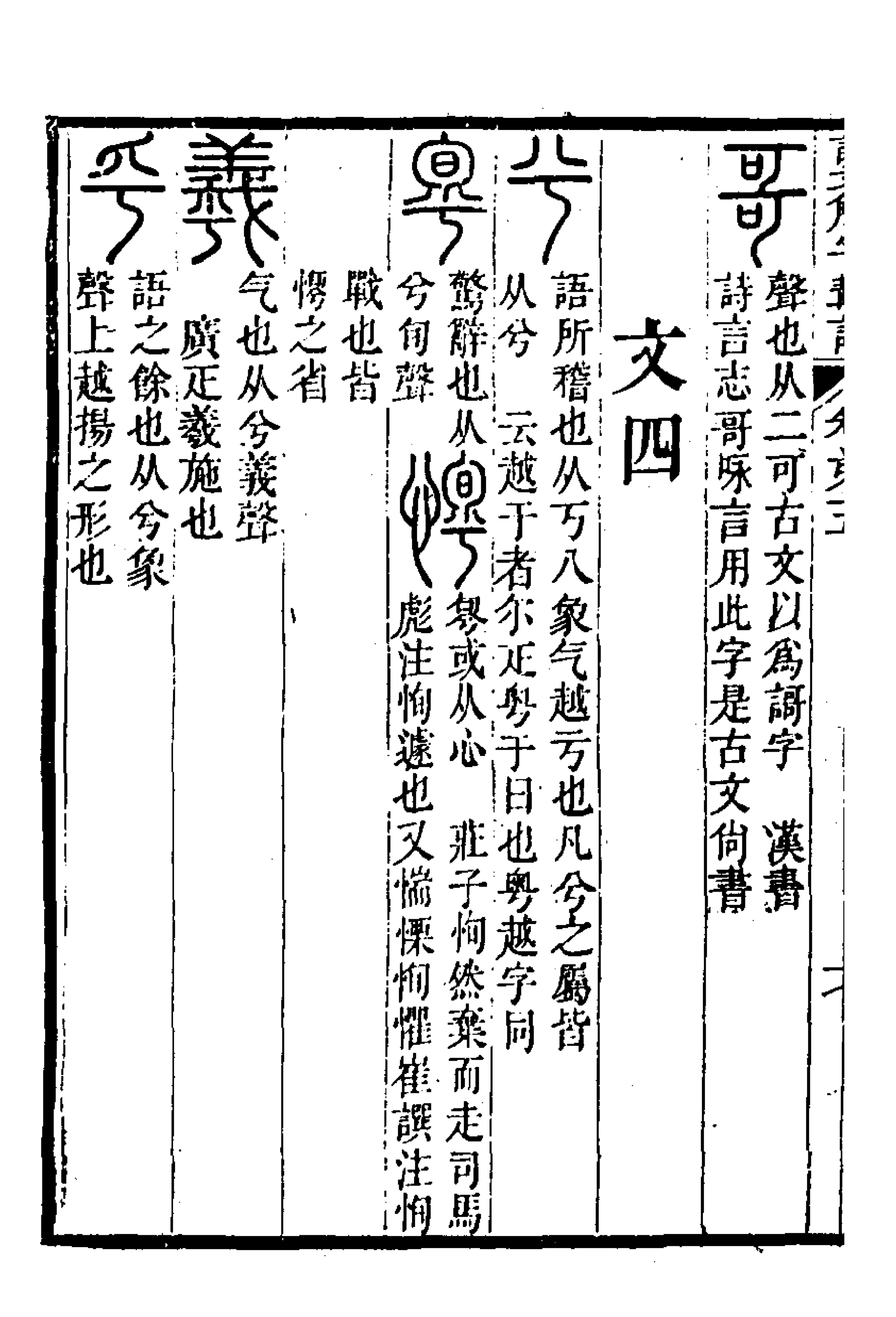
𠀀 反丂也讀若呵

文四

可 肯也从口丂丂亦聲凡可之屬皆从可　國語大夫辭之不可注可肯也

奇 異也一曰不耦从大从可

哿 可也从可加聲詩曰哿矣富人　傳同



哥 聲也从二可古文以爲謌字 漢書詩言志哥咏言用此字是古文尙書

文四

兮 語所稽也从丂八象气越亏也凡兮之屬皆从兮 云越于者尔疋粵于曰也粵越字同

㝁 驚辭也从兮旬聲 㥨 㝁或从心 莊子恂然棄而走司馬彪注恂遽也又惴慄恂懼崔譔注恂戰也皆㥨之省

羲 气也从兮義聲 廣疋羲施也

乎 語之餘也从兮象聲上越揚之形也

文四　重一

号　痛聲也从口在丂上凡号之屬皆从号

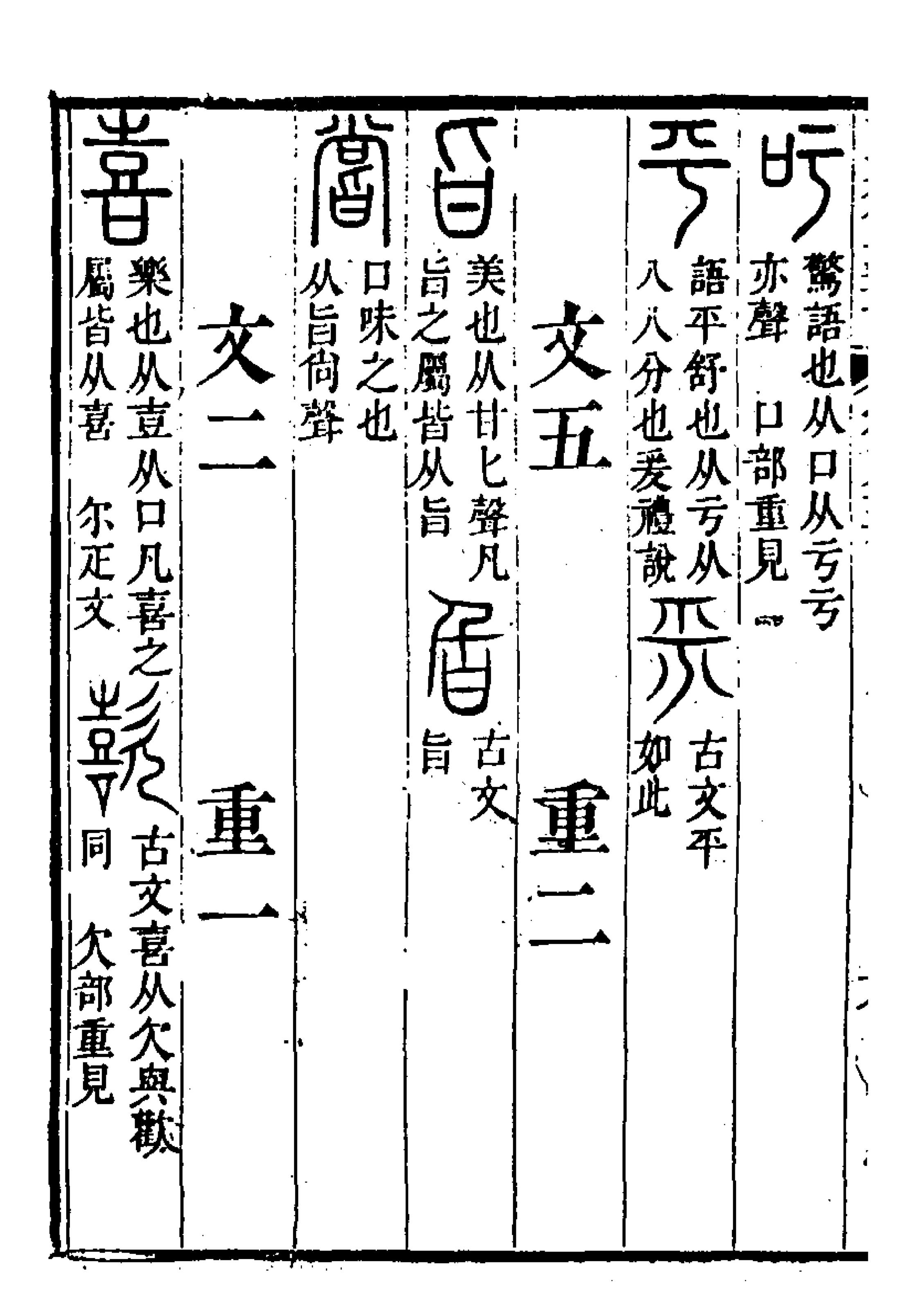
號　呼也从号从虎　繫傳作虎聲

文二

亏　於也象气之舒亏从丂从一一者其气平之也凡亏之屬皆从亏

虧　气損也从亏雐聲　𧆸　虧或从兮

粤　亏也審慎之詞者从亏从宷周書曰粤三日丁亥　尔疋文



吁 驚語也从口从亏亏亦聲 口部重見一

平 語平舒也从亏从八八分也爰禮說 古文平如此

文五 重二

旨 美也从甘匕聲凡旨之屬皆从旨 古文旨

嘗 口味之也从旨尚聲

文二 重一

喜 樂也从壴从口凡喜之屬皆从喜 尔疋文 古文喜从欠與歡同 欠部重見

憙 說也从心从喜喜亦聲 史記中庶子喜方齊威王喜隱當用此字案與說義異

嚭 大也从喜否聲春秋傳吳有大宰嚭

文三　重一

壴 陳樂立而上見也从屮从豆凡壴之屬皆从壴 此佇望字

尌 立也从壴从寸持之也讀若駐 此佇立字詩佇立以泣楚詞結桂枝兮延佇

鼜 夜戒守鼓也从壴蚤聲禮昏鼓四通爲大鼓夜半三通爲戒晨旦明五通爲發明讀若戚 鼓人凡軍旅夜擊鼜注鼜夜戒守鼓也司馬法曰昏鼓四通爲大鼜夜半三通爲晨戒旦明五通爲發晌掌固夜三鼜以號戒注

杜子春讀鼜為造次之造謂擊鼓行夜戒守也春秋傳所謂賓將趨者欺趨與造音相近故曰終夕與燎康成謂鼜擊鼜警守鼓也三巡之閒又三擊鼜鑮師凡軍之夜三鼜皆鼓之守鼜亦如之注守鼜備守鼓也鼓之以鼖鼓杜子春云一夜三擊備守鼜也春秋傳所謂賓將趨者音聲相似眂燎鼜愷獻亦如之注杜子春讀鼜如㥷戚之戚左傳賓將掫主人辭賓親執鐸終夕與于燎杜預注掫行夜設火燎以備守又陪臣干掫注干掫行夜此干掫史記作爭趣鼜即趚字凡鼜讀如造又如趨又如趣又如戚依許君書則一作趚一作掫葢鼓名為趚擊之為掫也本書多此例鄭康成以為鼜用鼖鼓尔疋大鼓謂之鼖故此云大鼓鄭云大鼜又干掫國語即扞衛韋昭以為夜則扞衛謂羅闕狗附也張羅闕去壘五十步而陳周軍之前後左右橫弩注矢以誰何謂之

羅圖又二十人爲曹雅去壘三百步畜狗其中或視前後左右謂之狗附皆昏而設明而罷是扞衛乃軍中之事故云耳

彭

鼓聲也从壴彡聲　彭之從彡猶形之從彡也彭爲鼓聲與詩鼉鼓逢逢同本書彡字無定音當各從其類解之

嘉

美也从壴加聲

文五

鼓

郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓从壴支象其手擊之也周禮六鼓靁鼓八面靈鼓六面路鼓四面鼖鼓鼛鼓晉鼓皆兩面凡鼓之屬皆从鼓　鼓人文注雷鼓八面鼓也靈鼓六面鼓也路鼓四面鼓也鼖鼓長

八尺鼛鼓長一丈二 𪔂 籀文鼓 尺晉鼓長六尺四寸 𡔷 从古聲

鼛 大鼓也从鼓咎聲詩曰鼛鼓弗勝 傳大鼓也鼓人以鼓役事

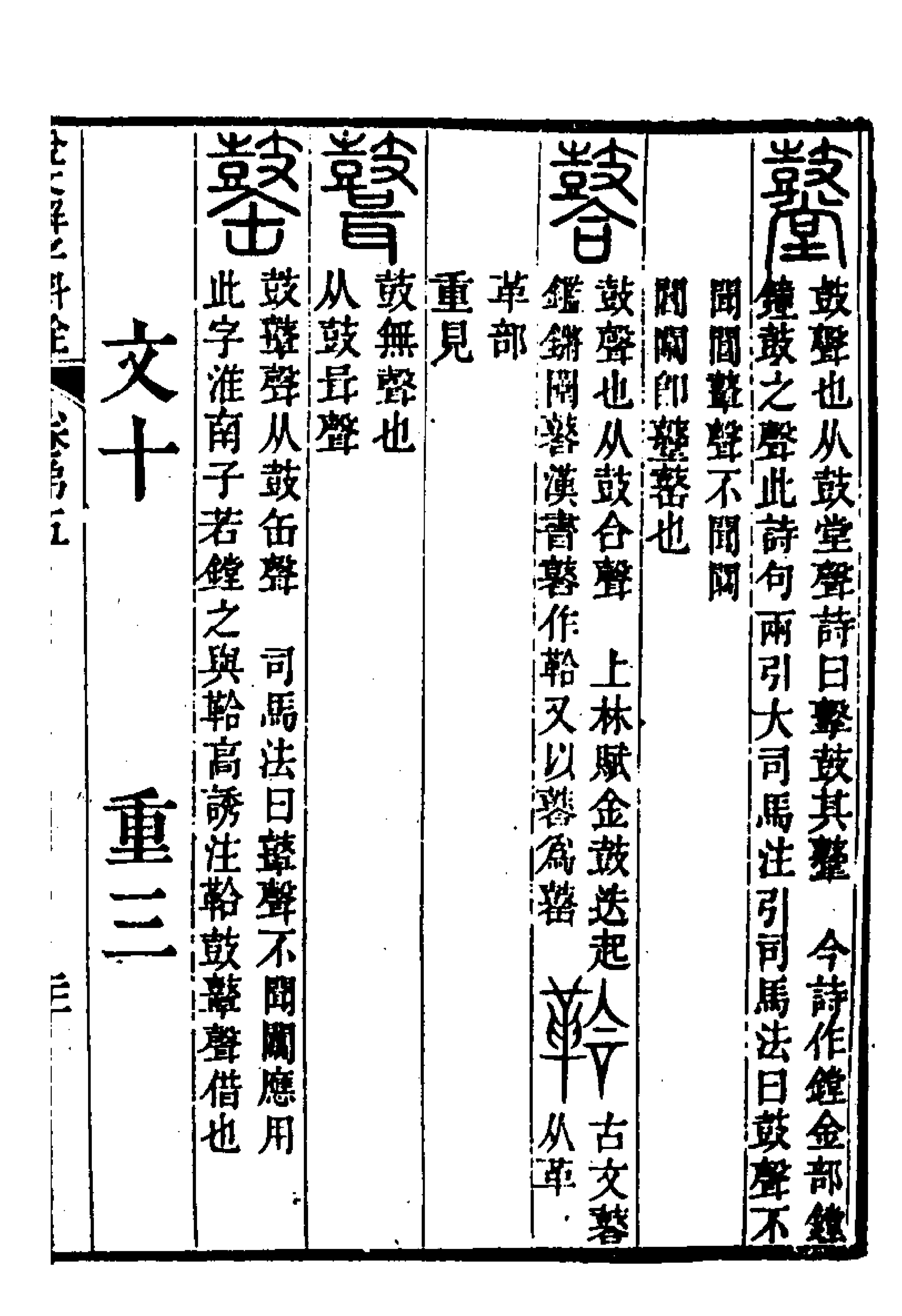
鼖 大鼓謂之鼖鼖八尺而兩面以鼓軍事从鼓賁省聲 繫傳作卉聲尒疋文詩賁鼓維鏞用省字

𩏈 鼖或从革賁不省

鼙 騎鼓也从鼓卑聲 樂記聽鼓鼙之音則思將帥之臣

𪔵 鼓聲也从鼓隆聲

鼘 鼓聲也从鼓𣶒聲詩曰鼗鼓鼘鼘 今詩作淵淵又伐鼓淵淵傳同又鼓咽咽古聲淵咽同故皆借用



鼓聲也从鼓堂聲詩曰擊鼓其鼞　今詩作鏜金部鏜
鏜鼓之聲此詩句兩引大司馬注引司馬法曰鼓聲不
闐闐鼞聲不闐闐
闐闐卽鼞𪔮也

鼓聲也从鼓合聲　上林賦金鼓迭起　古文𪔮
鏜鎝闐𪔮漢書𪔮作鞈又以𪔮爲𪔮　从革
革部
重見

鼓無聲也
从鼓咠聲

鼓鼙聲从鼓缶聲　司馬法曰鼙聲不闐闐應用
此字淮南子若鐘之與鞈高誘注鞈鼓鼙聲借也

文十　重三

豈　還師振旅樂也一曰欲也登也从豆微省聲凡豈之屬皆从豈　左傳振旅愷以入于晉應用此詩豈樂飲酒

愷　康也从心豈豈亦聲　此愷當以愷字經豈弟字亦應用此

𧯷　𧯷也訖事之樂也从豈幾聲　本書無𧯷字依尒疋應即汔詩汔可小康箋汔幾也是𧯷即今之既字耳如易既雨既處詩既見君子等古皆訓已已亦汔事之詞又公羊傳既者何盡也穀梁傳盡而復生謂之既皆爲汔義同既爲小食非此訓

文三

豆　古食肉器也从口象形凡豆之屬皆从豆

𣅊　古文豆

梪 木豆謂之梪从木豆　尔疋文

𧯷 蠡也从豆蒸省聲　此合巹字士昏禮注合巹者破匏也方言蠡分也破匏有分蠡又廣疋玉篇𧯷瓢也

𧯛 豆屬从豆关聲

䜵 豆飴也从豆夗聲　倉頡解詁䬶餅中著豆屑也方言注以豆屑雜餳曰䬶即此字

豋 禮器也从廾持肉在豆上讀若鐙同

尔疋瓦豆謂之登詩于豆于登

文六　重一

豊 行禮之器也从豆象形凡豊之屬皆从豊讀與禮同　唐元度以為本書從𠕁

豑 爵之次弟也从豊从弟虞書曰平豑
東作　今書作秩爵秩字當用此

文二

豐 豆之豐滿者也从豆象形一曰鄉飲酒有豐侯者凡豐
之屬皆从豐　唐本从豆从山丰聲蜀本丰聲山取其
高大大射儀注豐說者以爲若井鹿盧其字从豆曲聲
近似豆大而卑燕禮注豐形如豆卑而大鄭葢以豐滿
字作曲豐侯字作豐也故云
古文豐

豔 好而長也从豐豐大也盇聲春秋傳
曰美而豔　方言文又美色爲豔

文二　重一

𧆨 古陶器也从豆虍聲

凡𧆨之屬皆从𧆨

䖒 土鍪也从𧆨號聲讀若鎬　廣疋釜

也玉篇土釜也今俗有熬盆此字也

𧇊 器也从𧆨盅

盅亦聲　闕

文三

虍 虎文也象形凡虍之屬皆从虍　繫傳有讀若春秋傳

曰虍有餘九字此卽於菟之菟楚子文名於菟故訓爲

虎

文

虞 騶虞也白虎黑文尾長于身仁獸食自死之肉

从虍吳聲詩曰于嗟乎騶虞　山海經云騶吾

虙 虎皃从虍必聲 虙與伏同用犬司人爲伏然則虙亦虎司人也

虔 虎行皃从虍文聲讀若矜 此矯虔字當如夸矜之矜

虘 虎不柔不信也从虍且聲讀若鄌縣 地理志沛郡縣廣韻無不信二字

虖 哮虖也从虍乎聲

虐 殘也从虍虎足反爪人也 𧆥 古文虐如此

虨 虎文彪也从虍彬聲

虡 鐘鼓之柎也飾爲猛獸从虍異象其下足 考工記梓人爲筍虡注樂器所縣橫曰筍植曰虡詩毛傳同上林

賦有飛虡漢書作遽又立萬石之虡史記作鉅

虡或从金豦聲

篆文虡省

文九　重三

山獸之君从虍虎足象人足象形凡虎之屬皆从虎

古文虎

亦古文虎

虎聲也从虎毄聲讀若隔

白虎也从虎昔省聲讀若鼏　尒疋文今作甝非

虓屬从虎去聲　舊音呼濫切以爲卽闞如虓虎之闞但以去爲聲以虓爲義皆不相通未必是也或以爲法省聲近之

黑虎也从虎儵聲　尒疋文

虎竊毛謂之虦苗从虎戔聲竊淺也　尒疋文詩有貓有虎傳貓似虎而淺毛者又鞹鞃淺幭古深淺字應作此

虎文也从虎彡象其文也

虎兒从虎乂聲
此與毅字同

虎兒从虎气聲　詩仡仡勇夫字又漢書金人仡仡其承鐘虡即此字

虎鳴也一曰師子从虎九聲

虎聲也从虎斤聲

易履虎尾虩虩恐懼一曰蠅虎也从虎㠯聲　今易愬愬馬融本作虩虩侯果曰愬愬恐懼也又陸績說蠅虎始在穴中跳躍而出又震來虩虩荀爽本亦作愬愬

虎所攫畫明文也从虎寽聲

委虒虎之有角者也从虎厂聲　韻會引作虒虎虎之有角者尒疋威夷長脊而泥夷即虒字

黑虎也从虎騰聲

文十五　重二

虎怒也从二虎凡虤之屬皆从虤　聲義近訮廣疋訮怒也

兩虎爭聲从虤从曰讀若憖

分別也从虤對爭貝讀若迴　繫傳作回此字相傳胡畎切無迴音當有誤尒疋贙有力魏都賦兼葭贙

文三

飲食之用器也象形與豆同意凡皿之屬皆从皿讀若猛　玉篇作飯食之用器宋本同繫傳作與豆同形

飯器也从皿亐聲

小盂也从皿夗聲

盛 黍稷在器中以祀者也从皿成聲

齍 黍稷在器以祀者从皿齊聲　此粢盛字

𥁕 小甌也从皿有聲讀若灰一曰若賄　玉篇抒水器也通俗文汲出謂之抒

盍 𥁕或从右

盧 飯器也从皿𠙹聲

𥂁 籀文盧

𥁓 器也从皿从缶古聲

盄 器也从皿弔聲

盎 盆也从皿央聲

㼜 盎或从瓦

盎也从皿分聲

器也从皿宁聲　與宁同用𥁕字從此

檳盨負戴器也从皿須聲　盨之言數檳盨者窶數也東方朔云是窶數也蘇林以爲鈎灌四股鈎楊惲云鼠不容穴銜窶數今秦晉之間人負戴器俗稱背簏是

器也从皿翏聲

械器也从皿必聲　廣韻作拭器

酸也作醯以鬻以酒从鬻酒並省从皿皿器也

盉 調味也从皿禾聲 此咊羹字

益 饒也从水皿皿益之意也

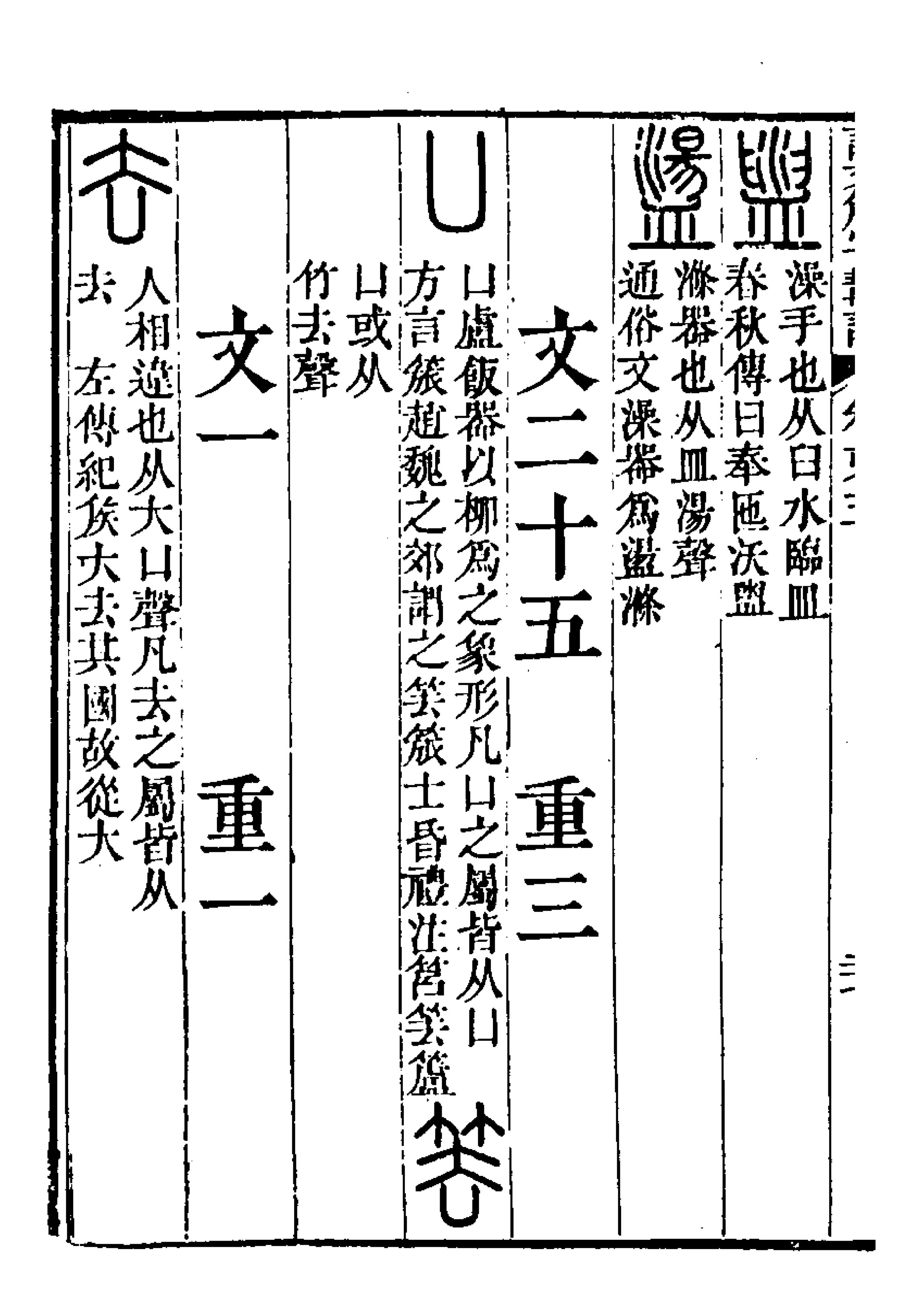
盈 滿器也从皿夃

盡 器中空也从皿㶳聲

盅 器虛也从皿中聲老子曰道盅而用之 河上公本作此流俗本皆作冲

盦 覆蓋也从皿酓聲

昷 仁也从皿以食囚也官溥說



盥 澡手也从𦥑水臨皿
春秋傳曰奉匜沃盥

盪 滌器也从皿湯聲
通俗文澡器爲盪滌

文二十五　重三

凵 凵盧飯器以柳爲之象形凡凵之屬皆从凵
方言簇趙魏之郊謂之⿱竹去簇士昏禮注筥⿱竹去籚

𠙴 凵或从竹去聲

文一　重一

去 人相違也从大凵聲凡去之屬皆从去
左傳紀侯大去其國故從大

去也从去曷聲　楚詞車既朅兮朅而歸思元賦殆而朅來相與

去也从去夌聲讀若陵　繫傳讀若棘陵

文三

祭所薦牲血也从皿一象血形凡血之屬皆从血

血也从血亡聲春秋傳曰士刲羊亦無衁也

凝血也从血不聲　義與胚同

气液也从血𦘒聲　此津液字

定息也从血甹省聲讀若亭　倉頡篇亭定也釋名停定也皆此字

鼻出血也从血丑聲

腫血也从血農省聲　俗盥从肉農聲

血醢也从血耽聲禮記有監醢以牛乾脯粱䊮鹽酒也　醢人文作醓注肉汁也詩毛傳云以肉曰醓醢

醢也从血菹聲　䔾或从缶

以血有所刏涂祭也从血幾聲　韻會引無刏字肆師祈珥注故書祈爲幾杜子春讀幾當爲祈珥當爲餌康成謂祈當爲進禨之禨珥當爲衈禨衈者釁禮之事雜記曰成廟則釁之雍人舉羊升屋自中中屋南面刲羊

血流于前乃降門夾室皆用雞其衈皆于屋下割雞門當門夾屋中室然則是祼謂羊血也小子職曰掌珥于社稷祈于五祀是也亦謂其宮兆始成時也春秋僖十九年夏邾人執鄫子用之傳曰用之者何蓋叩其鼻以衈社也小子珥于社稷社于五祀注珥社稷以牲頭祭也康成謂珥讀爲衈祈或爲刉刉珥者釁禮之事也用毛牲曰刉羽牲曰衈衈刉社稷五祀謂始成其宮兆時也春官肆師職祈或作譏秋官士師職曰凡刉衈則奉大牲此刉衈正字與士師凡刉珥則奉犬牲注珥讀爲衈刉衈釁禮之事用牲毛者曰刉羽者曰衈犬人幾珥注鄭司農云幾讀爲庪尒疋曰祭山曰庪縣祭川曰浮沈大宗伯職曰以貍沈祭山川林澤以疈辜祭四方百物康成謂幾讀爲刉珥讀爲衈刉衈者釁禮之事雜記雍人舉羊升屋自中中屋南面刲羊血流于前乃降門

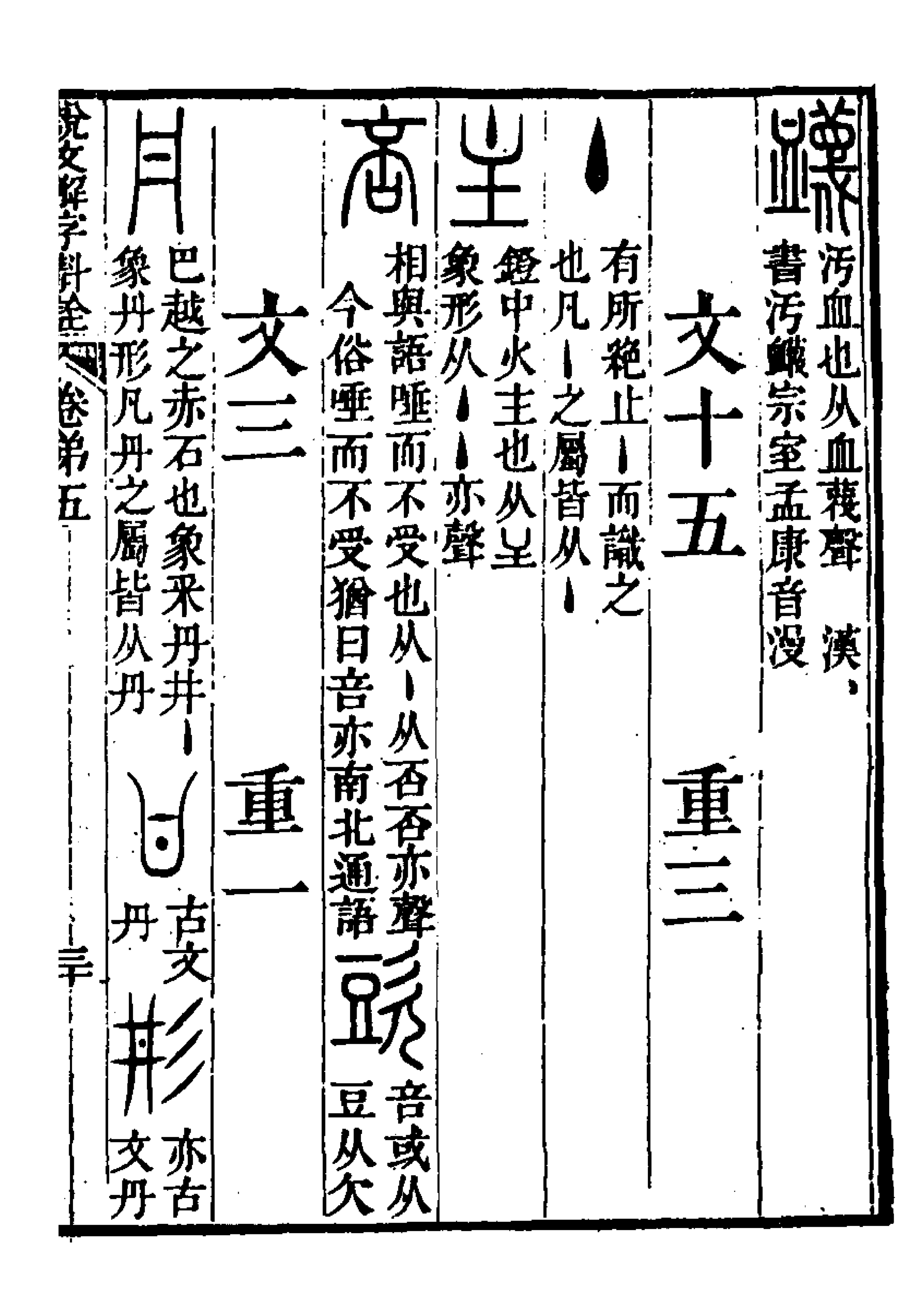
夾室皆用雞先門而後夾室其衈皆于屋下割雞門當門夾室中室注衈謂將刲割牲以釁先滅耳旁毛薦之耳聽聲者告神欲其聽之周禮有刉衈本書無禨瓶珥衈其說進禨之禨即盤字也許君用餌故無從玉從血二文

卹 憂也从血卩聲一曰鮮少也 本書卹恤並云憂也各從其字解之今俗謂少爲一卹猶言一小然也

衋 傷痛也从血聿皕聲周書曰民罔不衋傷心 繫傳下有讀若憘三字

衉 羊凝血也从血臽聲 衉或从贛

盇 覆也从血大 繫傳作大聲



衊 污血也从血蔑聲漢書污衊宗室孟康音沒

文十五 重三

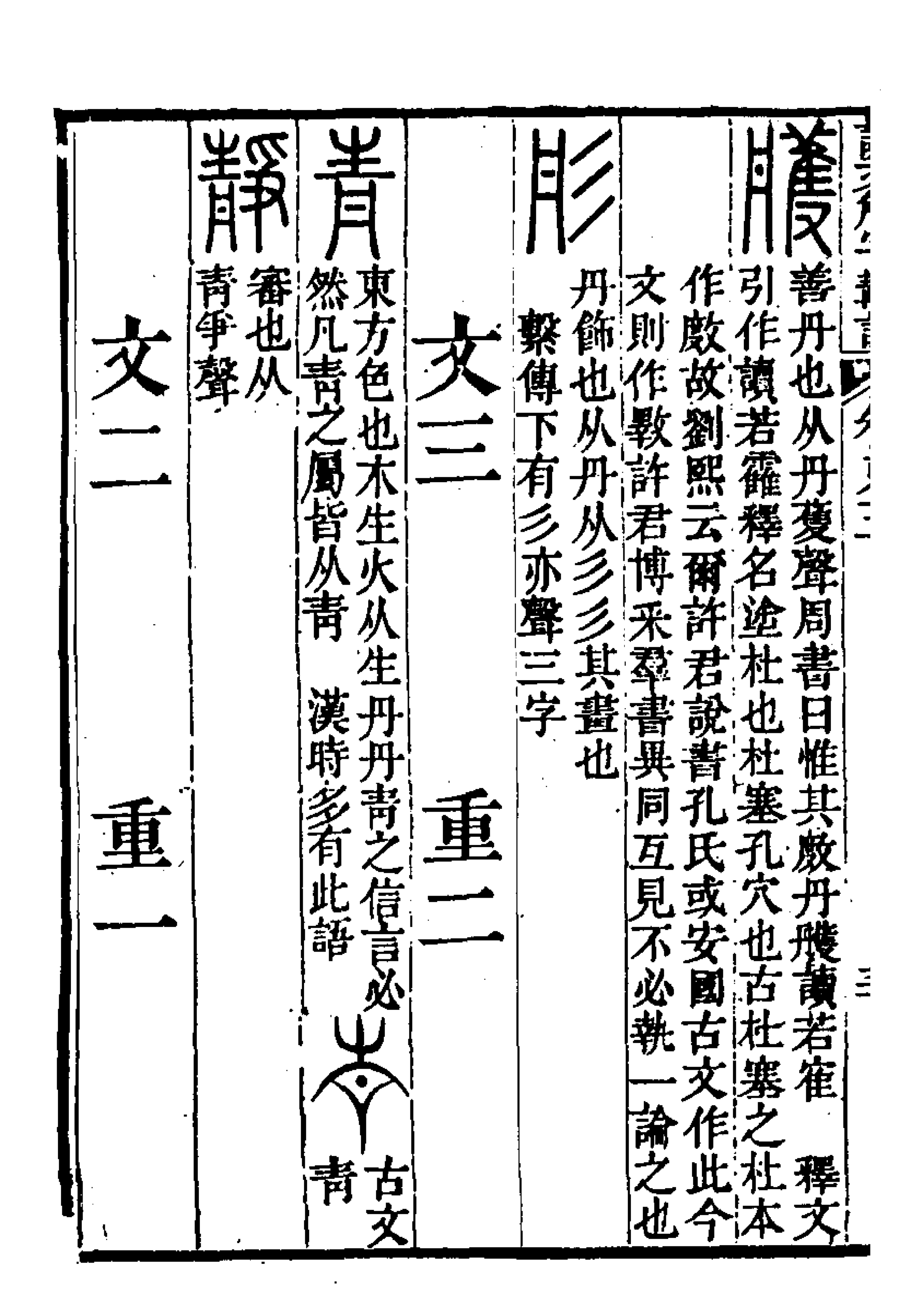
丶 有所絕止丶而識之也凡丶之屬皆从丶

主 鐙中火主也从𡈼象形从丶丶亦聲

咅 相與語唾而不受也从丶从否否亦聲今俗唾而不受猶曰音亦南北通語 音或从豆从欠

文三 重一

丹 巴越之赤石也象采丹井丶象丹形凡丹之屬皆从丹 古文丹 亦古文丹



雘 善丹也从丹蒦聲周書曰惟其敷丹雘讀若隺　釋文引作讀若霍釋名塗杜也杜塞孔穴也古杜塞之杜本作敷故劉熙云爾許君說書孔氏或安國古文作此今文則作斁許君博采羣書異同互見不必執一論之也

彤 丹飾也从丹从彡彡其畫也　繫傳下有彡亦聲三字

文三　重一

青 東方色也木生火从生丹丹青之信言必然凡青之屬皆从青　漢時多有此語

古文青

靜 審也从青爭聲

文二　重一

井 八家一井象構韓形•甕之象也古者伯益初作井凡井之屬皆从井　世本化益作井宋衷曰化益伯益也

⿱𤇾井 深池也从井瑩省聲

阱 陷也从𨸏从井井亦聲　與穽字同

穽 阱或从穴

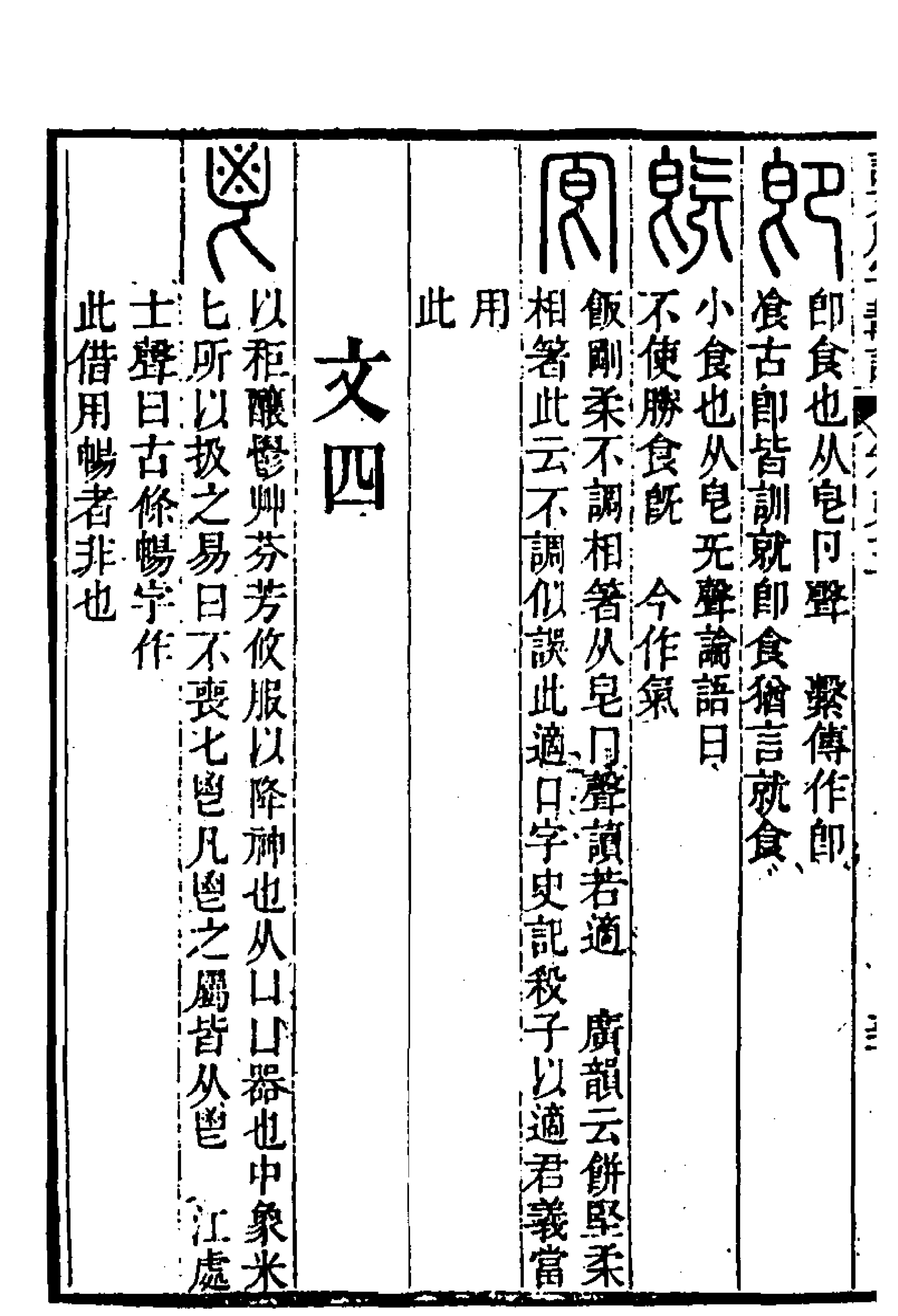
汬 古文阱从水

𠛬 罰辠也从井从刀易曰井法也井亦聲　當云刑罰者辠也今易無此語

刱 造法刱業也从井刅聲讀若創

文五　重二

皀 穀之馨香也象嘉穀在裹中之形匕所以扱之或說皀一粒也凡皀之屬皆从皀又讀若香



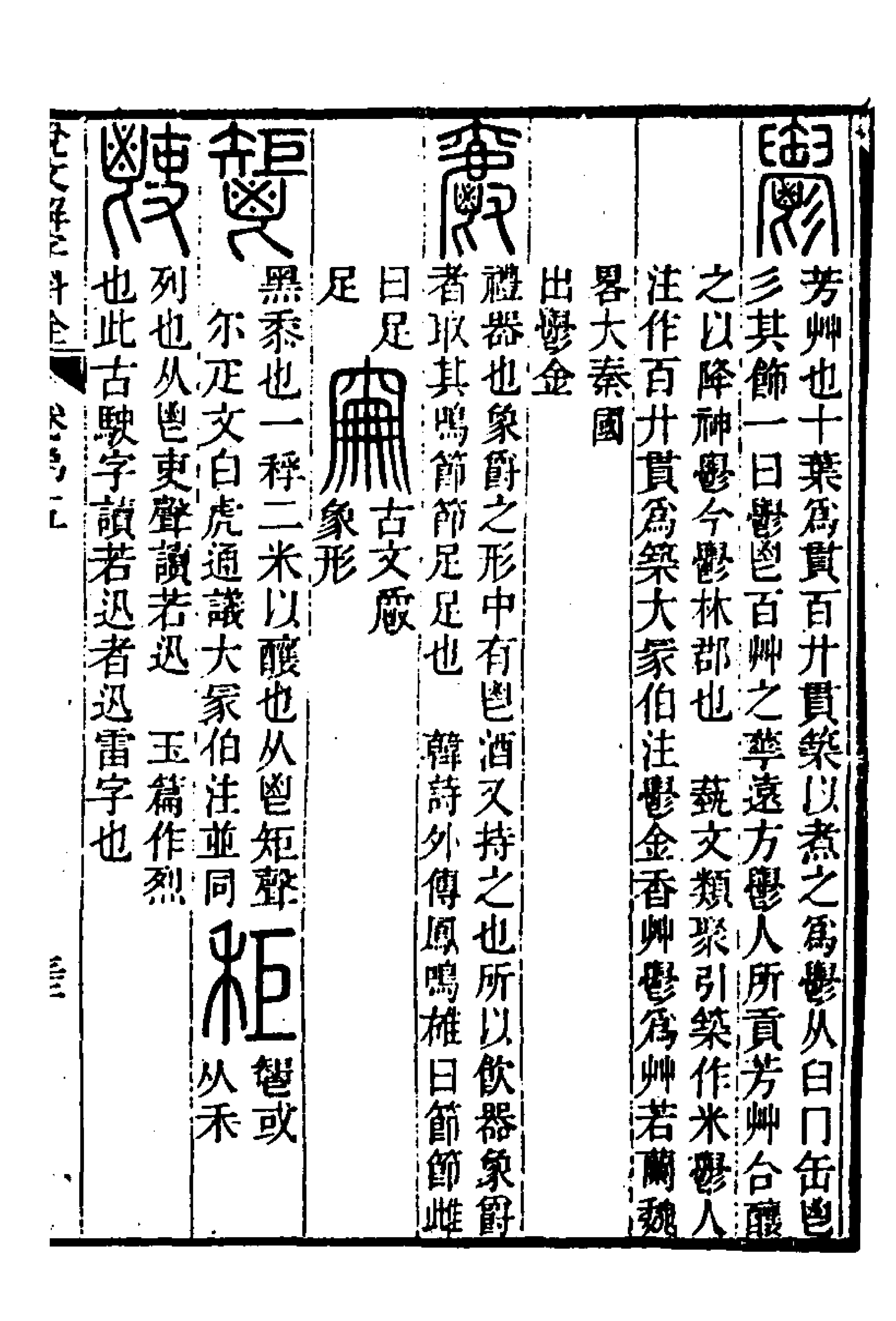
卽 卽食也从皀卩聲　繫傳作卽
食古卽皆訓就卽食猶言就食

旣 小食也从皀旡聲論語曰
不使勝食旣　今作氣

冟 飯剛柔不調相箸从皀冂聲讀若適　廣韻云餅堅柔
相箸此云不調似誤此適口字史記殺子以適君義當
用此

文四

鬯 以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也从凵凵器也中象米
匕所以扱之易曰不喪匕鬯凡鬯之屬皆从鬯　江處
士聲曰古條暢字作
此借用暢者非也

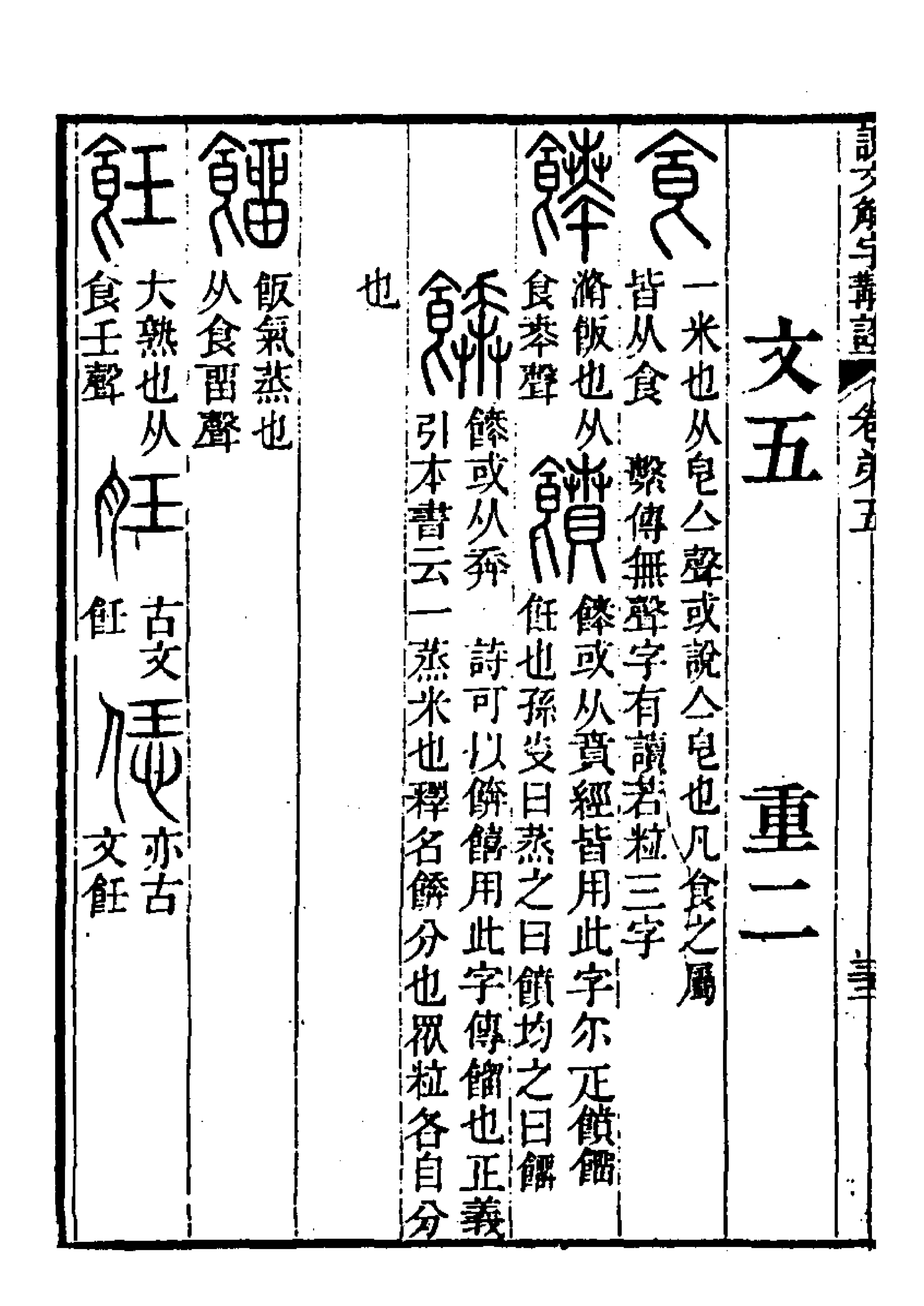


〔鬱〕芳艸也十葉爲貫百廿貫築以煑之爲鬱从臼冂缶鬯彡其飾一曰鬱鬯百艸之華遠方鬱人所貢芳艸合釀之以降神鬱今鬱林郡也　藝文類聚引築作米鬱人注作百廿貫爲築大冡伯注鬱金香艸鬱爲艸若蘭魏畧大秦國出鬱金

〔爵〕禮器也象爵之形中有鬯酒又持之也所以飲器象爵者取其鳴節節足足也　韓詩外傳鳳鳴雄曰節節雌曰足足　〔爵〕古文爵象形

〔秬〕黑黍也一稃二米以釀也从鬯矩聲　秬　鬯或从禾　尒疋文白虎通議大冡伯注並同

〔𩰫〕列也从鬯吏聲讀若迅　玉篇作烈也此古駛字讀若迅者迅雷字也



文五　重二

食　一米也从皀亼聲或說亼皀也凡食之屬皆从食　繫傳無聲字有讀若粒三字

餴　滫飯也从食桒聲　饙　餴或从賁　經皆用此字尔疋餴餾餁也孫炎曰烝之曰饙均之曰餾

𩞄　餴或从奔　詩可以餴饎用此字傳餾也正義引本書云一烝米也釋名餴分也眾粒各自分也

餾　飯氣蒸也从食留聲

飪　大熟也从食壬聲　𩚚　古文飪　恁　亦古文飪

饔 孰食也从食雝聲

飴 米櫱煎也从食台聲 𩜁 籀文从異省

餳 飴和饊者也从食昜聲

饊 熬稻粻餭也从食散聲 急就章棗杏瓜棣饊

飴餳方言餳謂之餦餭楚詞有餦餭些注餳也

餅 麪餈也从食并聲

唐本麪餈也

餈 稻餅也从食次聲 方言餌謂之餈釋名餈漬也烝燥屑使相潤漬餅之也

𩝐 餈或从齊

粢 餈或从米

饘　糜也从食亶聲周謂之饘宋謂之餬　左傳饘于是鬻于是

餱　乾食也从食侯聲周書曰峙乃餱粻　詩乾餱以愆毛傳餱食也

餥　餱也从食非聲陳楚之間相謁食麥飯曰餥　方言文尔疋餥食也

饎　酒食也从食喜聲詩可以饙饎　今饙作餴傳同方言火熟曰爛氣熟曰饎久熟曰酋穀熟曰酷

𩛢　饎或从配　特牲饋食禮主婦視饎爨于西堂下注炊黍稷曰饎古文作糦周禮作饎饎人注故書饎作

糦　饎或从米　詩大饎饎卽饎糦是承用此字

籑　具食也从食算聲

饌　籑或从巽　論語有酒食先生饌鄭本作餕云食餘曰餕

供養也从食羊聲 古文養

食也从食反聲

雜飯也从食丑聲

與粈字同今日糅雜

糧也从人食 倉頡解詁以食與人曰飤聲類哺也經通用食

以羹澆飯也从食贊聲 楚詞時涸涸兮澆饡注饡餐也

晝食也从食象聲 餯或从傷省聲

餔也从夕食 釋文引作水澆飯也一以爲本書一以爲字林釋名飧散投飯于水中各散也

餔　日加申時食也从食甫聲　淮南子曰日至于悲谷是謂餔時餔時者申時也　[seal character] 籒文餔从皿浦聲

餐　吞也从食奴聲　史記如淳注小飯曰餐漢書韋昭注餐小食也　湌 餐或从水

䭑　嗛也从食兼聲讀若風溓溓一曰廉絜也　廉潔字應作此穀梁傳一穀不收謂之嗛韓詩外傳作鎌然則嗛當爲饑

饁　餉田也从食盍聲詩曰饁彼南畝　左傳郤缺耨其妻饁之

饟　周人謂餉曰饟从食襄聲　詩攘其左右嘗攘鄭讀爲饟淮南子軵車奉饟漢書饟王離

餉 饟也从食向聲

饋 餉也从食貴聲

饗 鄉人飲酒也从食从鄉鄉亦聲　惠詹事士奇曰鄉人飲酒謂之饗然則鄉飲酒卽古之饗禮先儒謂饗禮已亡非也

饛 盛器滿皃从食蒙聲詩曰有饛簋飧　傳饛滿簋皃

飵 楚人相謁食麥曰飵从食乍聲　方言文

䬯 相謁食麥也从食占聲　方言文

䭣　秦人謂相謁而食麥曰䭣䬴从食㥯聲　方言文

䬴　䭣䬴也从食豈聲

餬　寄食也从食胡聲　左傳餬其口于四方

飶　食之香也从食必聲詩曰有飶其香　傳飶芬香也

飫　燕食也从食芺聲詩曰飲酒之飫　今作飫傳不脫屨升堂謂之飫飫私也韓詩作醧薛君章句曰能者飲不能者已謂之醧

飽　猒也从食包聲　𩛾　古文飽从采　𩜓　亦古文飽从卯聲　汗簡作䬸

猒也从食肙聲

饒也从食余聲

食臭也从食艾聲尔疋曰餀謂之餘 尔疋同

送去也从食戔聲詩曰顯父餞之 陸德明引作送去食也傳祖而舍軷飲酒于其側曰餞

野饋曰餫从食軍聲

客舍也从食官聲周禮五十里有市市有館館有積以待朝聘之客

貪也从食號聲 饕或从口刀聲 籀文饕从號省

飻 貪也从食殄省聲春秋傳曰謂之饕飻
今左傳作餮賈逵云貪財爲饕貪食爲飻

䬧 飯傷熱也从食歲聲
尓疋餘字應作此

饐 飯傷濕也从食壹聲
字苑饐餲臭也

餲 飯餲也从食曷聲
論語曰食饐而餲

饑 穀不孰爲饑从食
幾聲　尓疋文

饉 蔬不孰爲饉从食
堇聲　尓疋文

𩜧 饑也从食戹聲讀
若楚人言恚人

餧 飢也从食委聲一曰魚敗曰餧 尒疋文

飢 餓也从食几聲

餓 飢也从食我聲

餽 吳人謂祭曰餽从食从鬼鬼亦聲 倉頡篇餽祭名

餟 祭酹也从食叕聲 史記其下四方地爲餟食漢書作腏補史記作餟急就章哭泣祭餟墳墓冢

䭹 小餟也从食兌聲

䬬 馬食穀多氣流四下也从食夌聲

䬴 食馬穀也从食末聲 經多作秣

文六十二 重十八

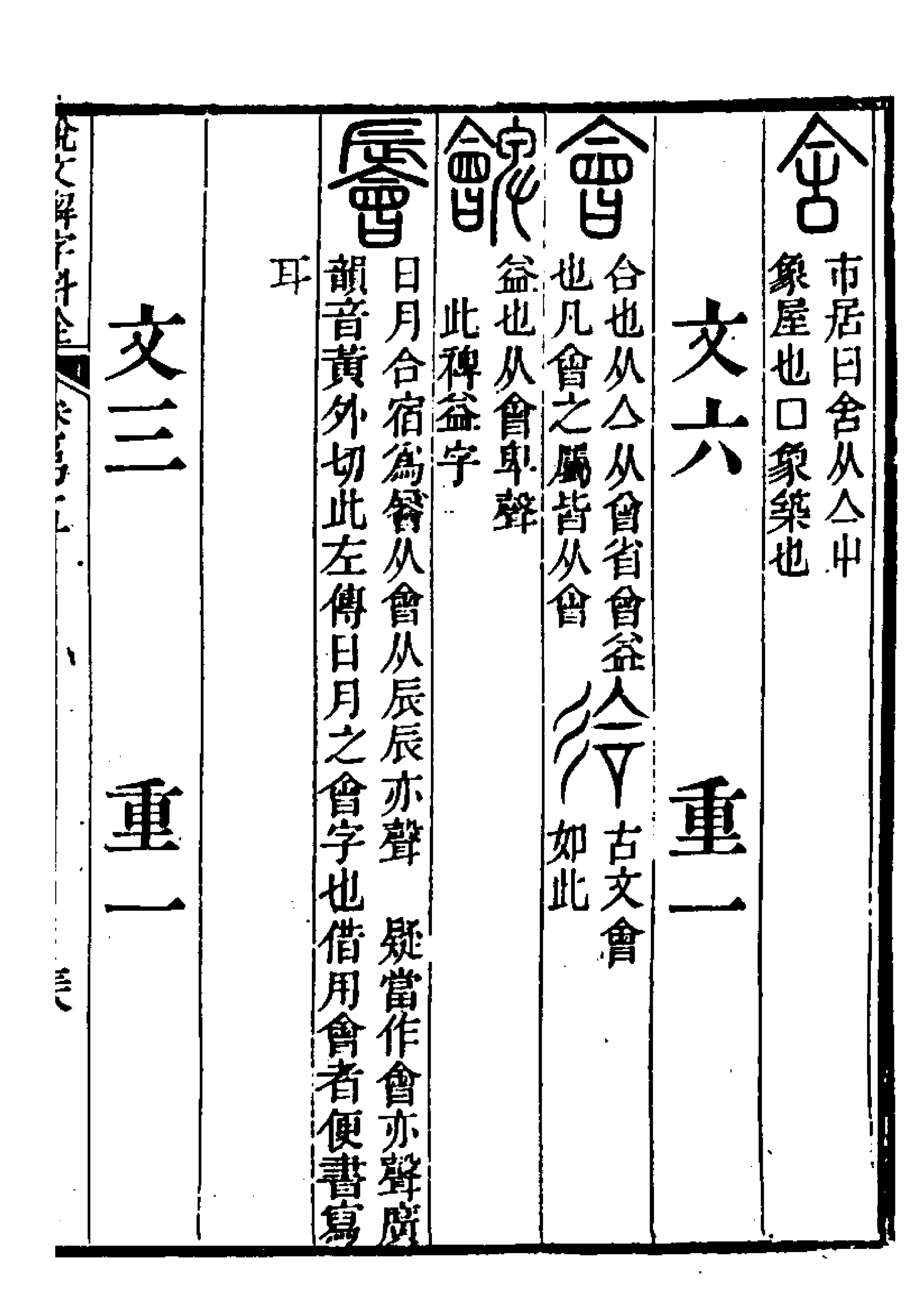
亼 三合也从入一象三合之形凡亼之屬皆从亼讀若集 此聚集字

合 合口也从亼从口 古答問字如此左傳旣合而來奔尔疋合對也

僉 皆也从亼从吅从从 虞書曰僉曰伯夷

侖 思也从亼从冊 詩於論鼓鐘傳論思也應卽此字 籀文侖

今 是時也从亼从ㄱㄱ古文及



舍　市居曰舍从亼屮象屋也口象築也

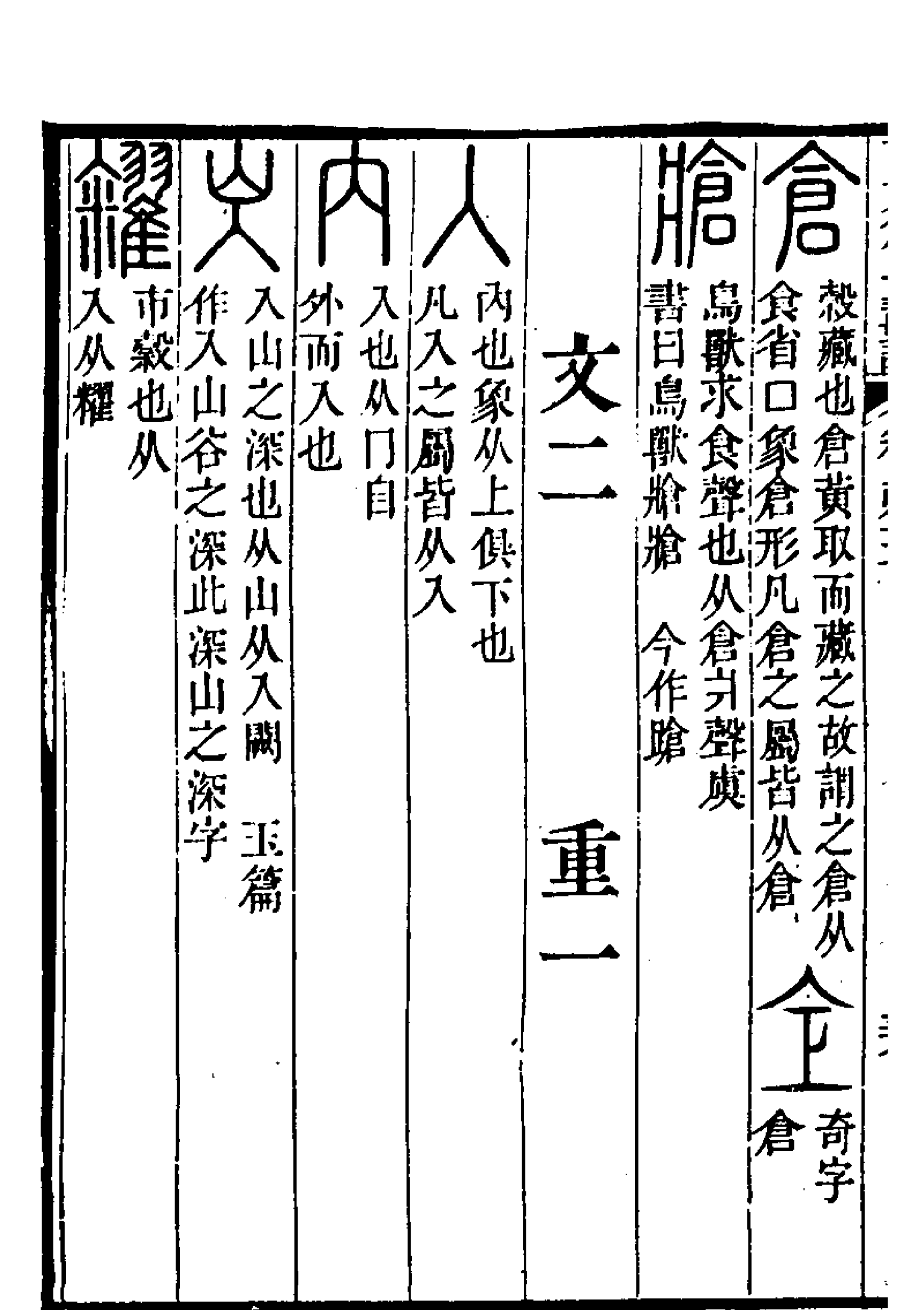
文六　重一

會　合也从亼从曾省曾益也凡會之屬皆从會　[古文]古文會如此

朇　益也从會卑聲　此裨益字

𣊟　日月合宿爲𣊟从會从辰辰亦聲　疑當作會亦聲脣韻音黃外切此左傳日月之會字也借用會者便書寫耳

文三　重一



倉　穀藏也倉黃取而藏之故謂之倉从食省口象倉形凡倉之屬皆从倉

仺　奇字倉

牄　鳥獸求食聲也从倉爿聲虞書曰鳥獸牄牄　今作蹌

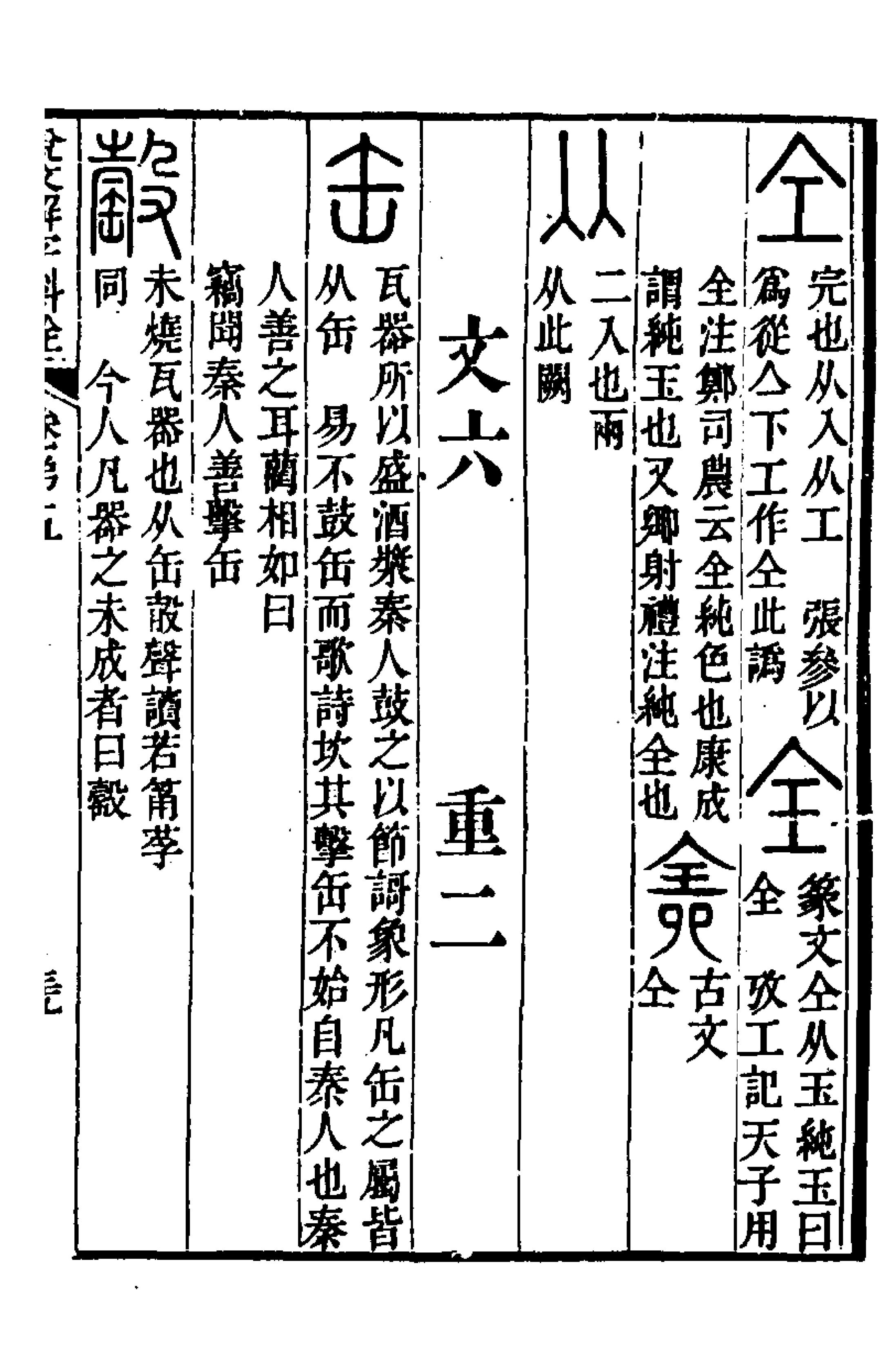
文二　重一

入　内也象从上俱下也凡入之屬皆从入

内　入也从冂自外而入也

入山之深也从山从入闕　玉篇作入山谷之深此深山之深字

糴　市穀也从入从糴



仝　完也从入从工　張參以𤣩篆文仝从玉純玉曰
爲從亼下工作仝此譌　全　攷工記天子用
全注鄭司農云全純色也康成𠈃古文
謂純玉也又鄭射禮注純全也　仝

从　二入也兩
从此闕

文六　重二

缶　瓦器所以盛酒漿秦人鼓之以節謌象形凡缶之屬皆
从缶　易不鼓缶而歌詩坎其擊缶不始自秦人也秦
人善之耳藺相如曰
竊聞秦人善擊缶

㱿　未燒瓦器也从缶㱿聲讀若筩莩
同　今人凡器之未成者曰㲉

匋 瓦器也从缶包省聲古者昆吾作匋史篇讀與缶同
自古者昆吾以下繫傳作徐鍇說非許君原文此附治
字

罌 缶也从缶賏聲

𦈢 小口罌也从缶𠂹聲

𦈸 小缶也从缶音聲

缾 甕也从缶并聲

瓶 缾或从瓦

罋 汲缾也从缶雝聲

𦈢 下平缶也从缶乏聲讀若弱 繫傳作讀若簿引弱
廣疋𦈢缾也今人謂缾之卑者爲𦈢凡卑皆謂之𦈢

罃 備火長頸缾也从缶熒省聲 墨子救門火者各一[illegible]
水容三石以上又用瓦木罌容十升以上者盛水罌與
甇
通

缸 瓨也从缶工聲

[illegible] 瓦器也从缶或聲

[illegible] 瓦器也从缶薦聲

䍃 瓦器也从缶肉聲

𦉢 瓦器也从缶霝聲
　玉篇似餅有耳

䍄 缺也从缶占聲　詩白圭之玷箋
玷缺也即此字俗誤缶旁爲玉耳

缺 器破也从缶決省
聲　唐本夬聲

罅 裂也从缶虖聲
缶燒善裂也

罄 器中空也从缶殸聲殸古文磬字詩云餅之罄矣
繫傳無殸古文磬字五字穴部空下亦引詩文

罊 器中盡也从缶毄聲
聲　尔疋罄盡也

缿 受錢器也从缶后聲古以瓦今以竹　漢書趙廣
漢教吏爲缿筩蘇林曰缿音項如餅可受投書

文二十一　重一

矢　弓弩矢也从入象鏑栝羽之形古者夷牟初作矢凡矢之屬皆从矢

䠶　弓弩發于身而中于遠也从矢从身　射　篆文䠶从寸寸法度也亦手也

矯　揉箭箝也从矢喬聲　倉頡篇矯正也漢書矯箭控弦

矰　隿䠶矢也从矢曾聲　司弓矢有矰矢馬融注繳繫短矢謂之矰

侯　春饗所䠶侯也从人从厂象張布矢在其下天子䠶熊虎豹服猛也諸侯䠶熊豕虎大夫䠶麋麋惑也士䠶豕豕爲田除害也其祝曰無若不寧侯不朝于王所故抗而䠶汝也　司裘王大射則共虎侯熊侯豹侯諸侯則

共熊侯豹侯卿大夫則共麋侯注故書諸侯則共熊侯虎侯杜子春云虎當爲豹此云諸侯熊家虎者依故書云然諸侯不當躲家家字後人誤入其祝攷工記文也鄉躲記士布侯畫以鹿豕士不大躲故司裘無文

矦 古文矦

𥎦 傷也从矢昜聲

短 有所長短以矢爲正从矢豆聲

矤 況也詞也从矢引省聲从矢取詞之所之如矢也

知 詞也从口从矢

矣 語已詞也从矢以聲

文十　重二

高 崇也象臺觀高之形从冂口與倉舍同意凡高之屬皆从高　韻會象臺觀高上有入字

𩫖 小堂也从高省冋聲　廎 𩫖或从广頃

亭 民所安定也亭有樓从高省丁聲　釋名亭定也

亳 京兆杜陵亭也从高省乇聲　地里志京兆有杜陵縣此亳乃秦寧公三年戰亳之亳與三亳異也

文四　重一

冂 邑外謂之郊郊外謂之野野外謂之林林外謂之冂象遠界也凡冂之屬皆从冂　尒疋邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外謂之林林外謂之坰許君本尒疋而無謂之牧句是也詩毛傳亦云邑外曰郊郊外曰野與許君同此尒疋乃後人所增益也

冋 古文冂从口象國邑

坰 冋或从土

市 買賣所之也市有垣从冂从乛乛古文及象物相及也之省聲　御覽引作之所

冘 淫淫行皃从人出冂　子虛賦纚乎淫淫郭璞注羣行皃淫卽冘字

央 中央也从大在冂之內大人也央旁同意一曰久也詩夜未央央是久也陸德明引又有已也二字

隺 高至也从隹上欲出冂易曰夫乾隺然　今易作確鄭康成注堅高之皃

文五　重二

𩫏 度也民所度居也从回象城𩫏之重兩亭相對也或但从口凡𩫏之屬皆从𩫏　此城郭字

𩫖 缺也古者城闕其南方謂之𩫖从𩫏缺省讀若拔物爲浚引也　繫傳作叏聲詩在城闕分應用此

文二

京 人所爲絕高丘也从高省丨象高形凡京之屬皆从京

蜀本云巾聲尔疋絕高謂之京李巡曰丘高大者爲京孫炎曰爲之人力所作也

就 就高也从京从尤尤異于凡也

𡬸 籀文就

文二　重一

亯　獻也从高省曰象進孰物形孝經曰祭則鬼亯之凡亯之屬皆从亯　亯　篆文亯

𦎫　孰也从亯从羊讀若純一曰鬻也　此純孰字士昏禮腊一肫少牢饋食禮作純注皆云全也凡經純淯醕或皆與𦎫同用

𦏧　篆文𦎫

䈞　厚也从亯竹聲讀若篤　論語君子篤于親應用此義與竺同

𩫖　用也从亯从自自知臭香所食也讀若庸　庸登庸也此則書車服以庸大司徒以庸制祿左傳庸以元女大姬配胡公國語庸勳長老之庸葢知其可用而庸之是其義易王用享于岐山故從亯

文四　重二

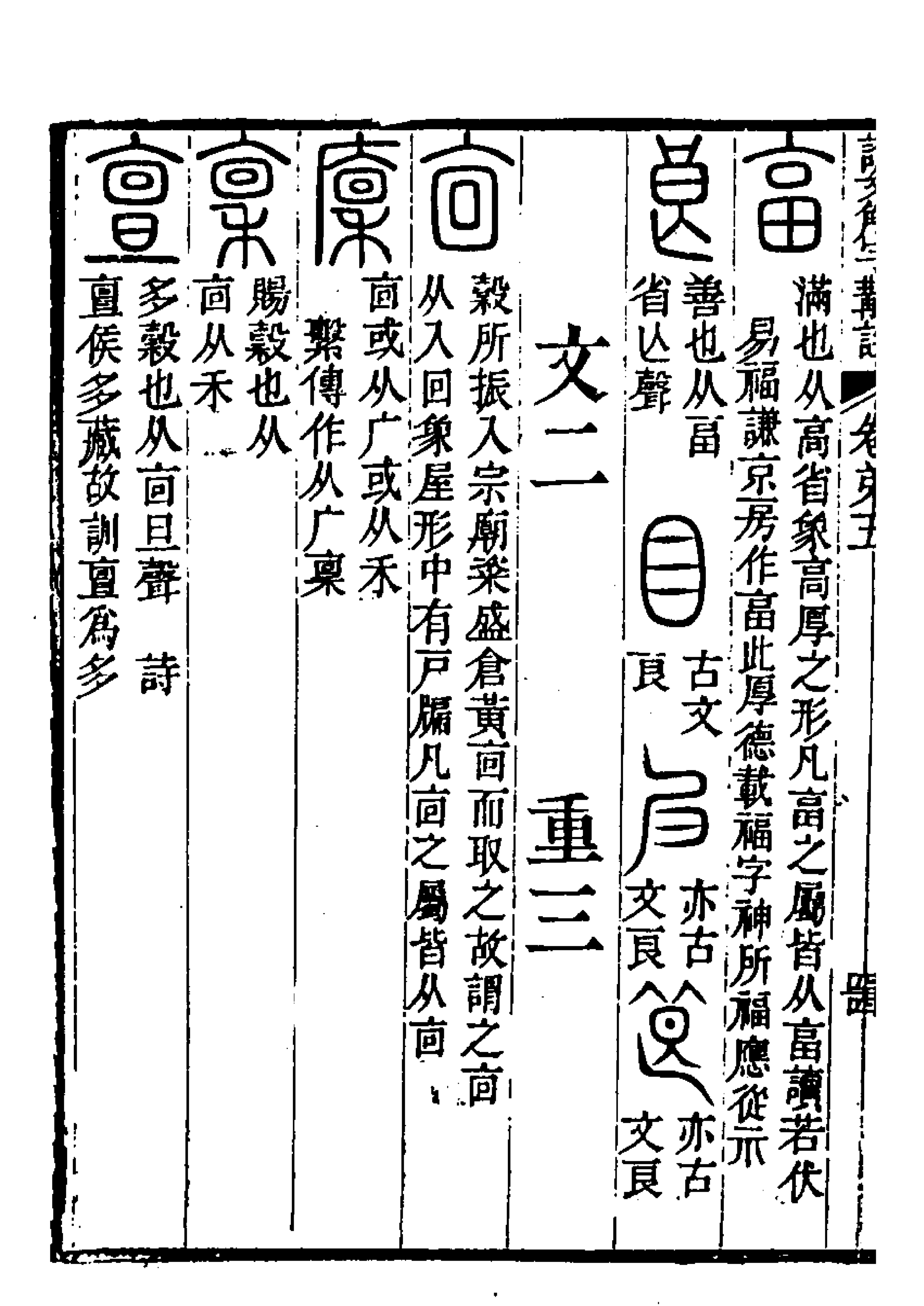
㫗　厚也从反亯凡㫗之屬皆从㫗

覃　長味也从㫗鹹省聲詩曰實覃實吁　詩毛傳長也吁作訏　古文覃　篆文覃省

厚　山陵之厚也从㫗从厂　虞翻注易坤爲厚樂記測深厚注深厚山川也應用此凡仁厚等皆應用㫗

垕　古文厚从后土

文三　重三



畐 滿也从高省象高厚之形凡畐之屬皆从畐讀若伏

易福謙京房作畐此厚德載福字神所福應從示

良 善也从畐省亾聲 古文良 亦古文良 亦古文良

文二 重三

㐭 穀所振入宗廟粢盛倉黃㐭而取之故謂之㐭

从入回象屋形中有戶牖凡㐭之屬皆从㐭

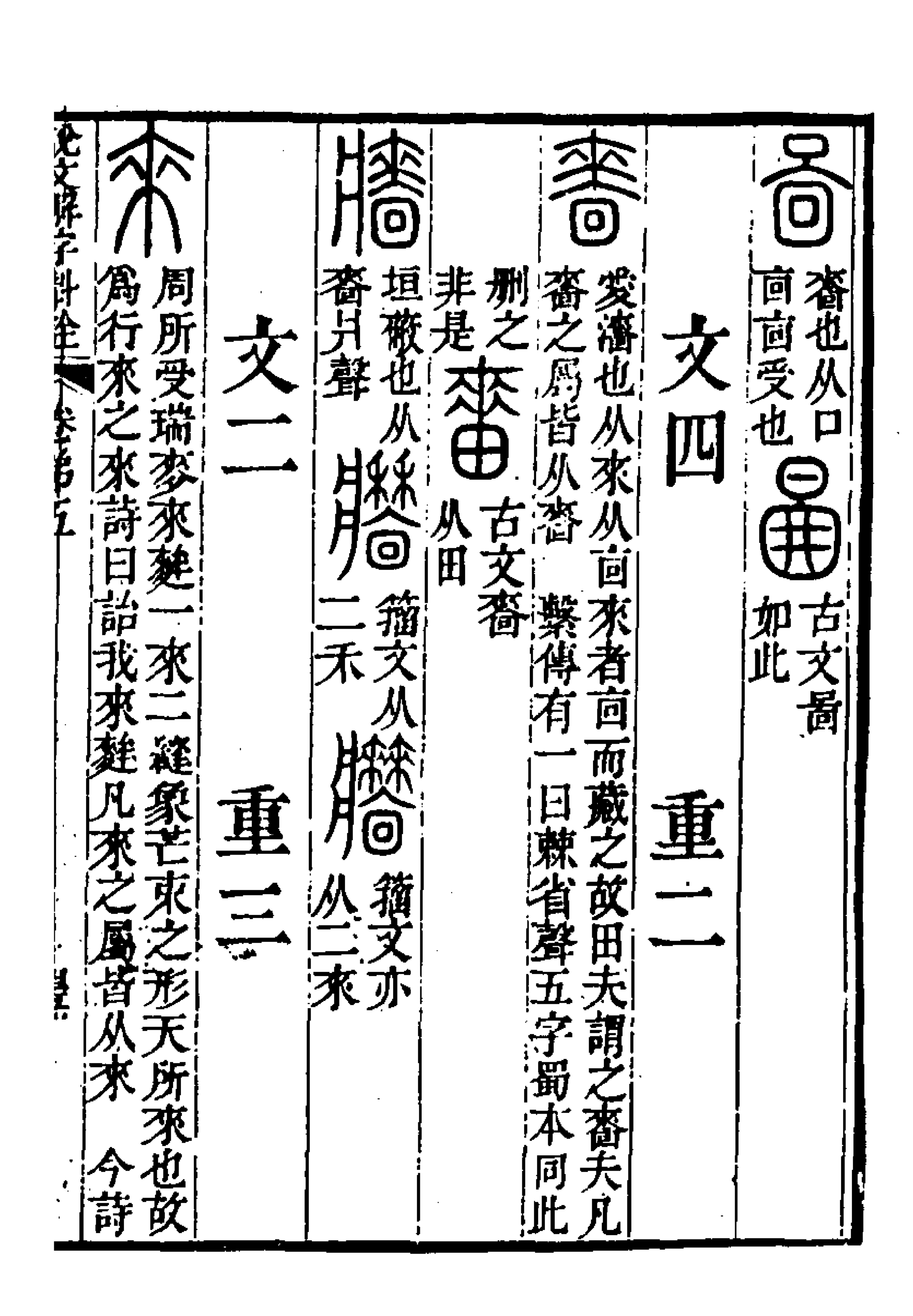
廩 㐭或从广或从禾

繫傳作从广稟

稟 賜穀也从㐭从禾

亶 多穀也从㐭旦聲 詩

亶侯多藏故訓亶爲多



啚 嗇也从口㐭㐭受也 啚 古文啚如此

文四　重二

嗇 愛濇也从來从㐭來者㐭而藏之故田夫謂之嗇夫凡嗇之屬皆从嗇　繫傳有一曰棘省聲五字蜀本同此刪之非是 𤲸 古文嗇从田

牆 垣蔽也从嗇爿聲 牆 籀文从二禾 牆 籀文亦从二來

文二　重三

來 周所受瑞麥來麰一來二縫象芒朿之形天所來也故爲行來之來詩曰詒我來麰凡來之屬皆从來　今詩

作牟劉向上封事引詩曰飴我𪌰麰𪌰麳麥也始自天降

詩曰不𥝌不來从來矣聲
尒疋文云不𥝌者不來也

𥝌或从彳

文二　重一

芒穀秋穜厚薶故謂之麥麥金也金王而生火王而死从來有穗者从夊凡麥之屬皆从麥

來麰麥也从麥牟聲

麰或从艸

堅麥也从麥气聲　漢書糠麧晉灼曰麧音紇京師人謂粗屑爲紇頭孟康曰麥糠中不破者也麧即覈字

小麥屑之覈从麥肙聲　此瑣屑字

䴬　礦麥也从麥差聲一曰擣也　此今磋字

麩　小麥屑皮也从麥夫聲　麱　麩或从甫

麪　麥末也从麥丏聲

䵂　麥覈屑也十斤爲三斗从麥啻聲　廣疋䵂屑也九章算術小䵂率十三半大䵂率五十四

麷　煮麥也从麥豐聲讀若馮　有司徹有麷注熬麥也籩人籩豆之實有麷蕡注熬麥也今河間以北煮種麥曰逢即今麥芽亦曰寒具釋名麷麥麷之使生芽晏子春秋晏子侍于景公朝寒公曰請進暖食暖食亦寒具也

麮　麥甘鬻也从麥去聲　荀子夏日則與之瓜麮急就章甘麮殊美奏諸君

⿰麥殻 餅籟也从麥殻聲讀若庫 方言䴭𪍠𪍴籟也自關而西秦豳之間曰䴭晉之舊都曰𪍠齊右河濟曰𪍴𪍴非也當爲𪍠

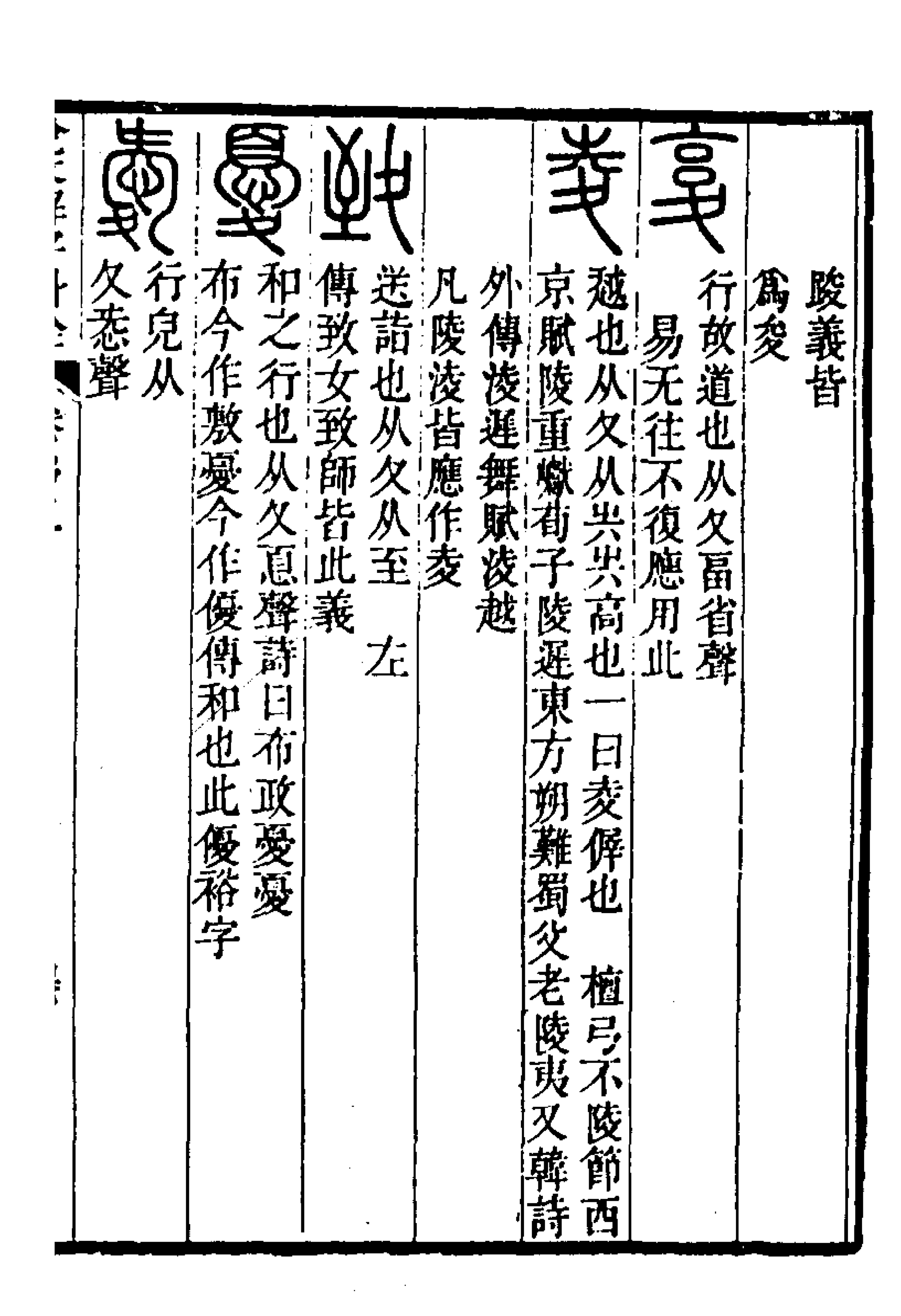
⿰麥穴 餅籟也从麥穴聲 媒氏注齊人名麴麩曰媒麩即𪍠字

⿰麥才 餅籟也从麥才聲

文十三 重二

夊 行遲曳夊夊象人兩脛有所躧也凡夊之屬皆从夊 玉篇以爲詩雄狐夊夊字今本作綏

夋 行夋夋也一曰倨也从夊允聲 西京賦大雀踆踆又與蹲字同山海經有大人踆其上郭璞注踆古蹲字此



陵義皆
爲夌

行故道也从夊畐省聲
易无往不復應用此

越也从夊从圥圥高也一曰夌徲也　檀弓不陵節西
京賦陵重巘荀子陵遲東方朔難蜀父老陵夷又韓詩
外傳淩遲舞賦淩越
凡陵淩皆應作夌

送詣也从夊从至　左
傳致女致師皆此義

和之行也从夊𢝊聲詩曰布政憂憂
布今作敷憂今作優傳和也此優裕字

行皃从
夊悉聲

𡕢

行𡕢𡕢也从夊闕讀若僕　此僕僕道遂字孟子使已僕僕尔亟拜

竷

繇也舞也樂有章从章从夅从夊詩曰竷竷舞我　陸德明釋文引作舞曲也今詩云坎坎鼓我箋擊鼓坎坎然

𡕩

䍃蓋也象皮包覆䍃下有兩臂而夊在下讀若范　檀弓范則冠獨斷金爻馬冠

夏

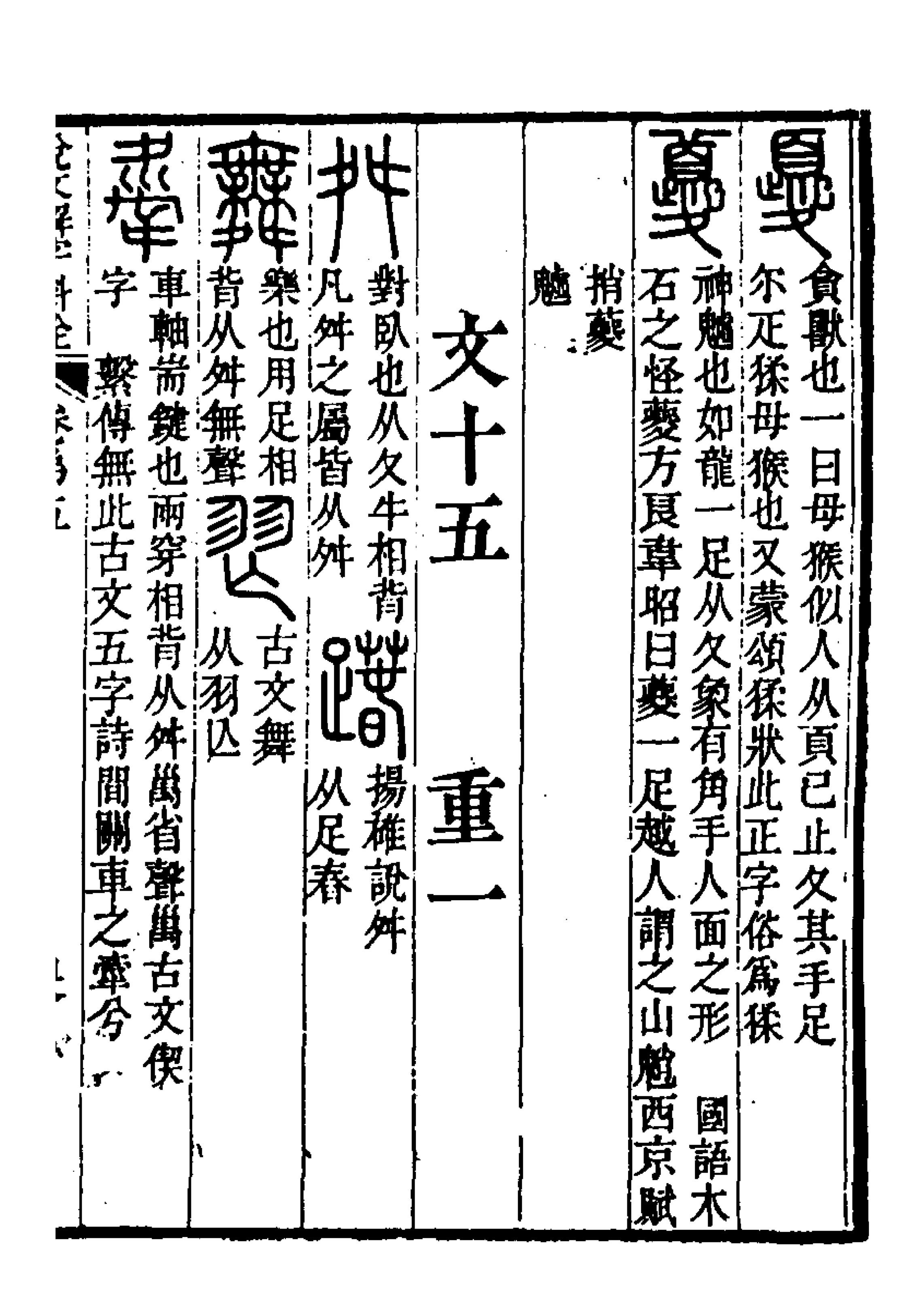
中國之人也从夊从頁从臼臼兩手夊兩足也　[古文]　古文夏

畟

治稼畟畟進也从田人从夊詩曰畟畟良耜　傳畟畟猶測測也尔疋畟畟耜也舍人注耜入地之皃

㚇

斂足也雗雞醜其飛也㚇从夊兇聲　尔疋文



夒 貪獸也一曰母猴似人从頁巳止夊其手足
尒疋猱母猴也又蒙頌猱狀此正字俗爲猱

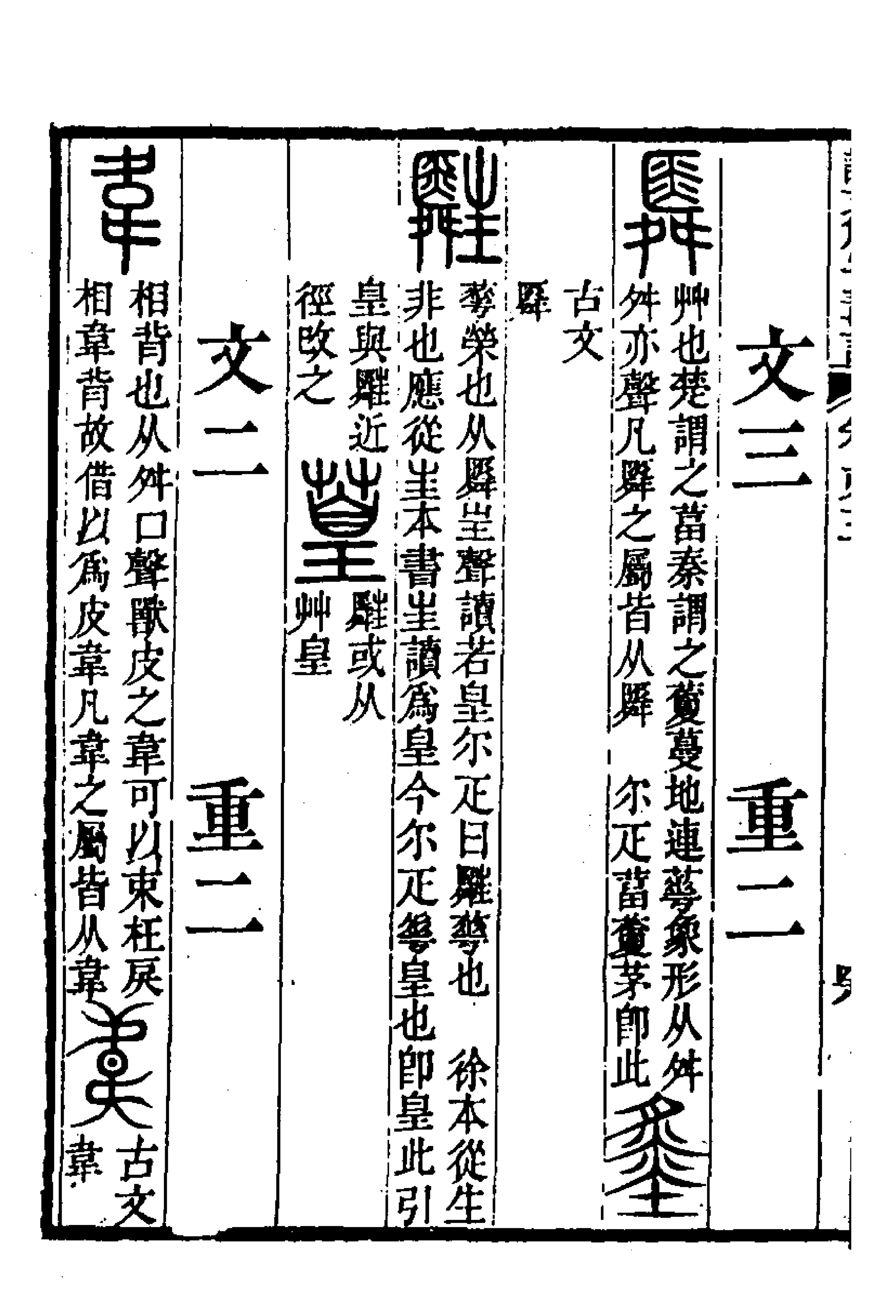
夔 神魖也如龍一足从夊象有角手人面之形 國語木
石之怪夔罔兩韋昭曰夔一足越人謂之山魈西京賦
捎夔
魖

文十五 重一

舛 對臥也从夊㐄相背
凡舛之屬皆从舛
踳 揚雄說舛从足春

舞 樂也用足相背从舛無聲 𦏶 古文舞从羽亾

舝 車軸耑鍵也兩穿相背从舛萬省聲萬古文偰
字 繫傳無此古文五字詩閒關車之舝兮



文三　重二

艸也楚謂之葍秦謂之藑蔓地連華象形从舛舛亦聲凡舜之屬皆从舜　尔疋葍藑茅卽此

古文舜

䑞華也从舜𡈼聲讀若皇尔疋曰䑞華也　徐本從生非也應從𡈼本書𡈼讀爲皇今尔疋䔊皇也卽皇此引皇與䑞近徑改之

䑞或从艸皇

文二　重二

相背也从舛口聲獸皮之韋可以束枉戾相韋背故借以爲皮韋凡韋之屬皆从韋

古文韋

韠 韍也所以蔽前以韋下廣二尺上廣一尺一命縕韠再命赤韠从韋畢聲 玉藻一命縕韍再命赤韍注凡韠以韋爲之必象裳色

韎 茅蒐染韋也一入曰韎从韋末聲 韋昭曰茅蒐今絳艸也急疾呼茅蒐成韎也鄭康成曰韎艸名齊魯之間言韎韐聲如茅蒐字當作韎陳留人謂之蒨

韢 橐紐也从韋惠聲一曰盛虜頭橐也 此繫槖字

韜 劍衣也从韋舀聲

韝 射臂決也从韋冓聲 大射禮有遂注射韝也以朱韋爲之著左臂所以遂弦也史記趙王袒韝蔽徐廣曰韝

臂扞

也

射決也所以拘弦以象骨韋系著右巨指从韋枼聲詩曰童子佩韘　傳韘決也鄉射禮注決闓也以象骨爲之著右大擘指以鉤弦闓體也繕人注鄭司農云抉所以縱弦拾所以引弦康成謂抉著右手巨指

弽　韘或从弓

弓衣也从韋蜀聲　覲禮弧韣少儀左手屈韣月令帶以弓韣注皆云弓衣也

弓衣也从韋長聲詩曰交韔二弓　傳韔弓室也檀弓韔弓注韔韜也

履也从韋叚聲　急就章履舄

糌裒緻縀訓縀乎加切卽此字

⿰韋段 履後帖也从韋段聲　廣疋報履 緞 報或从糸
跟後帖無報字此疑後人竄入　此從糸之緞
當卽急就
文之緞也

韤 足衣也从韋蔑聲　左
傳韤而登席史記韤解

⿰韋尃 軶裹也从韋尃聲
此與⿰革尃字同

韏 革中辨謂之韏从
韋矢聲　尒疋文

⿰韋糕 收束也从韋糕聲讀若酋　漢書 ⿰韋糕 ⿰韋糕或
于時為秋秋⿰韋糕也物⿰韋糕斂乃成熟 䪆 从要 揫
⿰韋糕或从秋手　此字又見手部引
詩百祿是揫今作遒傳遒聚也

韓　井垣也从韋取其帀也倝聲　莊子跳梁乎井幹之上司馬彪云井欄也漢書單極之綆斷幹晉灼曰幹井上四交之幹皆此字也

文十六　重五

弟　韋束之次弟也从古字之象凡弟之屬皆从弟　釋名相次弟而生爲弟

古文弟从古文韋省丿聲

罤　周人謂兄曰罤从弟从眔

文二　重一

从後至也象人兩脛後有致之者凡夂之屬皆从夂讀若黹

相遮要害也从夂丰聲南陽新野有夆亭　與害同用職方氏周知其利害當作此地里志新野屬南陽郡今官稽察匪盜之所曰卡房蓋丰字之變實當用夆字耳

啎也从夂丰聲讀若縫　史記其人逢俉卽夆啎同

服也从夂㐄相承不敢竝也　此降服字

秦以市買多得爲夃从乃从夂益至也詩曰我夃酌彼金罍　唐本云益至也從了蓋至也今詩作沽傳且也

跨步也从反夂𢻫从此　此卽跨步之跨

文六

夂 从後灸之象人兩脛後有距也周禮曰久諸牆以觀其橈凡久之屬皆从久　攷工記文久作灸注灸柱也以柱兩牆之間士喪禮幂用疏久之注久讀爲灸是古久灸同用

文一

桀 磔也从舛在木上也凡桀之屬皆从桀

磔 辜也从桀石聲　韓非子罪莫重辜磔于市漢律景帝改磔爲棄市

乘 覆也从入桀桀黠也軍法曰乘　書序周人乘黎左傳楚人乘我國語駕而乘材

古文乘从

九

文三　重一

男希僑少傅斠字

說文解字斠詮卷第五